

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	Fundamentos y Didáctica de la Educación Corporal Infantil		
<b>Materia</b>	Música, Expresión Plástica y Corporal		
<b>Módulo</b>	Formación Didáctico Disciplinar		
<b>Titulación</b>	Grado en Educación Infantil		
<b>Plan</b>	401	<b>Código</b>	40324
<b>Periodo de impartición</b>	2º cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	3º
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	José María Izquierdo		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:Josemaria.izquierdo@uva.es">Josemaria.izquierdo@uva.es</a>		
<b>Departamento</b>	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b>	24 de julio de 2023		

## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

La asignatura Fundamentos y didáctica de la Educación Corporal Infantil forma parte del Módulo de Formación Didáctica Disciplinar del título de Grado en Educación Infantil. Esta asignatura se imparte en el tercer curso del plan de estudios y en ella se incluyen competencias generales y específicas para el futuro ejercicio profesional del Maestro de Educación Infantil así como competencias que son instrumentales para la adquisición de otras competencias profesionales, especialmente las relacionadas con el Practicum. Más en concreto, se centrará en las competencias profesionales que los maestros necesitan en relación con el cuerpo y la motricidad en el transcurrir de la jornada escolar y en el tiempo que el horario señala para su tratamiento educativo específico. Siendo coherentes con el planteamiento multidisciplinar que implica la formación del maestro de Educación Infantil, el conocimiento que aporta la asignatura Fundamentos y didáctica de la Educación corporal infantil es fundamental para clarificar y reafirmar la importancia que tiene el tratamiento de la motricidad en esta etapa desde la globalidad, a fin de conseguir el desarrollo integral de los niños. Por ello es elemental profundizar en el conocimiento de los contenidos básicos que conforman el desarrollo de la motricidad, de las estrategias para experimentarlos, así como en el desarrollo de la capacidad de programar y dirigir recursos didácticos para su puesta en acción. De ahí que será necesario analizar el currículo de la Educación Infantil y las propuestas metodológicas basadas en el juego, la acción, la experimentación y la indagación, desde un criterio de globalidad y mutua dependencia.

### 1.2 Relación con otras materias

De esta manera se relaciona con las materias desarrolladas en el módulo de formación básica: Procesos educativos; Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad; Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes; La escuela de educación infantil; Observación sistemática y análisis de contextos, etc. En el mismo sentido, entendemos que las competencias específicas, que con esta asignatura se inician, necesitan de situaciones y contextos educativos reales donde poder evaluarlas, aplicarlas, implementarlas y ampliarlas. En este sentido, entendemos la materia en estrecha relación con las competencias, contenidos y tareas de aprendizaje que se desarrollan en el módulo de Prácticum-1. Asimismo, la asignatura es básica para aquellos estudiantes cuyo itinerario formativo se acerque al interés educativo de la motricidad y el juego en la Educación infantil.

### 1.3 Prerrequisitos

Se consideran recomendables conocimientos de Didáctica General, Desarrollo Psicomotor, Psicología de la Educación y del Desarrollo en Edad Escolar. Asimismo, la comprensión del inglés escrito, aunque no resulta imprescindible para cursar esta asignatura, sí facilita el seguimiento de la misma. También es recomendable el conocimiento de los sistemas de búsqueda de información en la Web, así como el uso de herramientas telemáticas (tutorías virtuales, foros, pizarra-uva, etc.).

## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- Poseer y comprender terminología educativa, características psicológicas, sociológicas y pedagógicas de alumnado: objetivos, competencias, contenidos y criterios de evaluación de la Educación Infantil, procedimientos y principios empleados en la práctica educativa, técnicas de enseñanza-aprendizaje, estrategias en la práctica...
- Aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional, y elaborar y defender argumentos para la resolución de problemas dentro de su área de estudio: reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje, integrar información y conocimientos para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos, ser capaz de coordinarse y cooperar con otras personas de diferentes áreas de estudio, a fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar, así como con otros agentes implicados en la educación: familia, responsables políticos, educadores sociales, etc.
- Reunir e interpretar datos esenciales para emitir juicios y resolver problemas, interpretar datos derivados de las observaciones en contextos educativos y juzgar su relevancia en una adecuada praxis educativa y para reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa,
- Desarrollar habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía: capacidad de actualización y aprendizaje continuo, adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, capacidad para iniciarse en actividades de investigación, fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad.
- Desarrollar un compromiso ético en su configuración como profesional, con actitudes críticas y responsables: fomento de valores democráticos, conocimiento de la realidad intercultural, valoración del impacto social y medioambiental de las propias actuaciones y de las del entorno

### 2.2 Específicas

1. Conocer las características de la motricidad y el desarrollo de la misma en la etapa infantil.
2. Conocer los fundamentos de la Educación corporal infantil, su presencia en el currículo de la etapa desde una perspectiva globalizadora, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. a. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
3. Conocer el desarrollo psicomotor y diseñar intervenciones destinadas a promoverlo. a. Promover y facilitar los aprendizajes en la infancia desde una perspectiva globalizadora que integre las dimensiones sociales, cognitiva, afectiva y psicomotriz.
4. Potenciar en los niños el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud. a. Conocer los fundamentos de la educación para la salud, con especial atención a los factores dietéticos, de higiene y de equilibrio emocional.
5. Diseñar propuestas didácticas encaminadas al desarrollo de las diferentes capacidades y habilidades motrices y al enriquecimiento de la cultura motriz del alumnado.
  - a. Conocer los procesos de adquisición de los lenguajes artístico, plástico, musical y corporal en los niños de entre 0 y 6 años y elaborar estrategias para fomentar el desarrollo de la sensibilidad y la expresión artística y corporal en el aula de Educación Infantil.



- b. Dominar modelos metodológicos y evaluativos desde la perspectiva del movimiento que sean activos, participativos y creativos.
6. Ser capaz de utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
7. Capacidad para saber atender las necesidades del alumnado y saber transmitir seguridad, tranquilidad, afecto y generar autoconfianza en los niños.
8. Conocer experiencias y modelos experimentales innovadores sobre el trabajo de la motricidad en educación infantil.
  - a. Mantener una actitud reflexiva y crítica de la Educación Corporal en la Educación Infantil.
  - b. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas de indagación.
9. Capacidad para aprender a trabajar en equipo en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.
10. Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
11. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.
12. Capacidad para comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación infantil.
13. Capacidad para analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
14. Expresarse, de modo adecuado, en la comunicación verbal y escrita.



### 3. Objetivos

1. Conocer y comprender los fundamentos y contenidos de la Educación física en la etapa de Educación Infantil.
2. Conocer y comprender diferentes propuestas y métodos didácticos para desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje sobre el ámbito corporal y la motricidad en educación infantil.
3. Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de intervención educativa en los que el cuerpo y la motricidad sean el objeto de tratamiento educativo.
4. Realizar, narrar y analizar prácticas y propuestas didácticas sobre EF Infantil.
5. Comprender y analizar modelos educativos y experiencias innovadoras sobre el trabajo de la motricidad en educación infantil, así como artículos didácticos y científicos sobre el Educación corporal y motriz en Infantil.
6. Tener conductas y actitudes críticas, reflexivas, de trabajo sistemático y de participación constructiva tanto en las clases presenciales y prácticas, como en los trabajos compartidos.



#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: “Fundamentos de la Educación Corporal Infantil”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,0

###### a. Contextualización y justificación

Con este bloque se busca, de manera esencial, la reflexión y redefinición del concepto y posibilidades de la Educación Corporal Infantil (ECI), entender la etapa de Educación Infantil desde la perspectiva globalizadora, interdisciplinar y constructivista y el conocimiento de la importancia de lo motriz y lo corporal en este ciclo educativo para el desarrollo de capacidades cognitivas, lingüísticas, afectivas y de inserción social.

Además, se profundiza en el conocimiento de los contenidos básicos que conforman la E.C. y la adquisición de competencias en Educación Infantil, analizando el currículo.

###### b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer, comprender y experimentar los saberes básicos en la Educación Corporal infantil.
2. Conocer, comprender y experimentar la evolución que debe seguir la Educación Corporal en Educación Infantil.
3. Conocer, comprender y experimentar los principios elementales a tener en cuenta en el proceso educativo del niño en la Educación Corporal en Educación Infantil.

###### c. Contenidos

1. Introducción a la asignatura: La Educación Corporal en Educación Infantil. La importancia de lo motriz y lo corporal en Infantil. Educación de la motricidad versus Educación Física. Revisando ideas, concepciones y creencias.
2. La Educación Corporal infantil desde la perspectiva didáctica globalizadora e interdisciplinar y desde la perspectiva constructivista. Y principios que justifican el tratamiento de lo corporal en la E.I.
3. Presencia de la Educación Corporal en el currículo de Educación Infantil: Análisis de la etapa de Educación Infantil a partir del currículo. Implicaciones para la Educación Corporal. Las competencias básicas en la Educación Infantil.

##### Bloque 2: “Componentes de la Educación Corporal en Educación Infantil”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3,0

###### a. Contextualización y justificación

Con este bloque se busca, de manera esencial, el conocimiento de las adquisiciones motrices en la etapa de la Educación Infantil. Se explica con detalle las habilidades motrices a trabajar y la evolución de su adquisición. Asimismo se indaga en recursos y propuestas para el tratamiento de la Educación Corporal en la etapa.

###### b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer, comprender y experimentar los objetivos y los contenidos educativos propios de la Educación Corporal en E.I.
2. Conocer, comprender y experimentar la evolución de los contenidos motrices, y de la adquisición de las habilidades motrices en E.I.
3. Conocer, comprender y experimentar diferentes recursos didácticos a emplear en la Educación Corporal en Infantil, así como distintas propuestas para aprovechar espacios, tiempos y materiales para el tratamiento de lo corporal en la E.I.

---

### c. Contenidos

---

1. Las adquisiciones motrices en la etapa de Educación Infantil.
2. Recursos y propuestas para la Educación Corporal en E.I.: El juego como recurso metodológico fundamental en Educación Infantil.
3. Recursos y propuestas para la Educación Corporal en E.I.: La manipulación de espacios, tiempos y materiales como estrategias metodológicas fundamentales en Educación Infantil.
4. La Sesión de Educación Corporal: modelos y planteamientos educativos que subyacen.
5. Otras prácticas corporales en la etapa infantil: deporte, intervención para la salud y la adquisición de hábitos, recursos extraescolares para el desarrollo de la motricidad infantil.

---

## Bloque 3: “Didáctica de la Educación Corporal en Educación Infantil”

---

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,0

---

### a. Contextualización y justificación

---

De manera general, el tercer bloque pretende poner a los estudiantes en contacto con la presencia y papel que tienen el cuerpo y la motricidad en el currículo de la Educación Infantil. En él se sientan las bases que posibilitan diseñar, desarrollar y evaluar prácticas educativas centradas en el ámbito de lo corporal. Se pretende también que la toma de decisiones que conllevan estos procesos se realice de forma reflexiva y fundamentada, de forma que la intervención y análisis posterior tengan un sentido inequívocamente educativo y constructivo.

Con ello, en este bloque, se realiza una aproximación a los elementos del currículo a tener en cuenta para trabajar la Educación Corporal en la etapa de E.I.: objetivos, contenidos, criterios de evaluación, así como los aspectos metodológicos que deben regir la intervención didáctica.

Y asimismo, partiendo de las ideas y concepciones previas sobre la ECI, revisando críticamente en qué se sustentan, cómo y cuándo se han construido, este bloque también se acerca a otros posibles discursos y prácticas en torno al cuerpo, la motricidad y el juego en la escuela, que abran nuevas vías y expectativas en el desarrollo de la asignatura.

---

### b. Objetivos de aprendizaje

---

1. Conocer, comprender, experimentar los saberes básicos de la Educación Corporal Infantil: para qué enseñar, qué enseñar, cuándo enseñar y cómo enseñar.
2. Conocer, comprender y experimentar metodologías con las que llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje sobre el ámbito corporal en educación infantil.



3. Desarrollar competencia elaborar propuestas curriculares de Educación corporal infantil.
4. Desarrollar competencia para planificar, implementar y evaluar procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.
5. Desarrollar competencia para analizar y valorar modelos, experiencias innovadoras y artículos científicos sobre Educación corporal infantil.
6. Observar conductas y actitudes reflexivas y respetuosas y críticas sobre el trabajo que se desarrolla en la asignatura, participando de forma constructiva tanto en las actividades presenciales como no presenciales.

### c. Contenidos

---

1. La Propuesta curricular en la Educación Corporal Infantil. Planificar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de Educación Corporal Infantil. La programación de la Educación Corporal. La propuesta didáctica de educación corporal: componentes.
2. ¿Qué enseñar en la Educación Corporal Infantil? Su por qué y para qué. ¿Capacidades a desarrollar en la Educación Corporal Infantil?
3. Propuestas de organización de objetivos y contenidos, la transposición didáctica en la ECI.
4. ¿Cómo intervenir en el tratamiento de lo corporal en Educación Infantil? Metodología de la Educación Corporal en Educación Infantil.
5. Evaluar en Educación Infantil. La evaluación del ámbito motriz: Evaluación motriz e identificación de problemas motores y de desarrollo. La evaluación formativa.
6. ¿Cómo intervenir en el tratamiento de lo corporal en Educación Infantil? Experiencias innovadoras y propuestas de intervención en el ámbito de lo corporal y la motricidad en Educación Infantil.
7. Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en E.I.

### d. Métodos docentes

---

- Clases magistrales: En las clases magistrales se expondrán los contenidos teóricos de la asignatura (conceptos, procedimientos y temáticas a tratar, presentando, analizando o cerrando los diferentes temas o problemas) de forma oral y normalmente con la utilización de medios audiovisuales por parte del profesor. Y con la aportación del alumnado en ocasiones concretas.
- Seminarios teórico-prácticos: Un grupo reducido investiga o estudia intensivamente un tema en sesiones planificadas, partiendo de fuentes originales de información, bajo la dirección de un experto. El Seminario tiene tres características fundamentales: estudio en profundidad de un tema recurriendo a fuentes originales; con un cierto rigor científico; y todo ello, se debe traducir en una exposición oral y presentación de un trabajo escrito.
- Estudio dirigido: Proceso regular de enseñanza-aprendizaje que abarca una serie de pasos lógicos y que intenta conseguir objetivos de comprensión, adquisición de habilidades y resolución de problema. En las sesiones expositivas, cada uno de los integrantes de un grupo presentan de forma oral un trabajo, preparado y presentado de forma escrita previamente, que se dirige al resto de compañeros de su grupo- clase para que lo pongan en práctica.
- Estudio de casos: Técnica de aprendizaje donde el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. Es, por tanto, una técnica grupal que fomenta la participación del alumno y desarrolla la actividad y el espíritu crítico, que prepara para la toma de decisiones, y enseña a defender los argumentos y contrastar las opiniones del resto de componentes del grupo.



– Aprendizaje basado en problemas: El problema o conjunto de problemas es el punto de partida del aprendizaje de cada bloque temático. No se tratará de resolver problemas sin más, sino que el problema a resolver plantea una serie de interrogantes que los alumnos, en grupos de trabajo, van a tener que abordar y solucionar, y para el que no han recibido formación concreta alguna. Por lo tanto, el alumno debe de adquirir los conocimientos y destrezas necesarios para su resolución. No se trata de abarcar todos los contenidos de un programa, sino que se pretende adquirir habilidades para buscar el conocimiento necesario para resolver situaciones del ámbito profesional dentro del área de la educación física. Bajo un enfoque completo de aprendizaje con diversas actividades, para ejercitarse en la aplicación del conocimiento funcional, con el fin de lograr las competencias que se persiguen en esta asignatura.

#### e. Plan de trabajo

---

En cada bloque de contenidos se indican las sesiones teóricas, teórico prácticas y prácticas que se desarrollarán. Además, se pedirá al alumnado que desarrollen trabajos teórico-prácticos de manera individual y grupal. También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

#### f. Evaluación

---

La evaluación de la asignatura se describe más adelante (apartado 7) si bien estará encaminada a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específicos y los resultados de aprendizaje propuestos para la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos, se plantearán trabajos individuales, aplicaciones prácticas y examen final.

#### g Material docente

---

La bibliografía recomendada se puede encontrar en el siguiente enlace permanente:

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4703265290005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4703265290005774?auth=SAML)

#### g.1 Bibliografía básica

---

Ajuriaguerra, J. de (1993) *Manual de psiquiatría infantil*. 4ª ed. 6ª reimp. México :, Masson.

[Ir al ejemplar](#)

Anón (1981) ÁGORA.

[Ir al ejemplar](#)

Anón (1990) APUNTS : Educación física y deportes.

[Ir al ejemplar](#)

Anón (2001a) AULA DE INFANTIL.

[Ir al ejemplar](#)

Anón (1992a) AULA DE INNOVACION EDUCATIVA.

[Ir al ejemplar](#)

Anón (1992b) AULA DE INNOVACION EDUCATIVA.

[Ir al ejemplar](#)



- Anón (1975) CUADERNOS DE PEDAGOGIA.  
[Ir al ejemplar](#)
- Anón (1993a) *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria. 1.* Barcelona :, INDE Publicaciones.  
[Ir al ejemplar](#)
- Anón (1993b) *Fundamentos de educación física para enseñanza primaria. 2.* Barcelona :, INDE Publicaciones.  
[Ir al ejemplar](#)
- Anón (1987) REVISTA INTERUNIVERSITARIA DE FORMACION DEL PROFESORADO.  
[Ir al ejemplar](#)
- Anón (2000) TÁNDEM : didáctica de la educación física.  
[Ir al ejemplar](#)
- Aragunde Soutullo, J.L. (2000) *Educacion postural* . Barcelona :, Inde.  
[Ir al ejemplar](#)
- Arnaiz, V. (2005) *Día a día- : el oficio de crecer* . Barcelona :, Graó.  
[Ir al ejemplar](#)
- Asociación de Licenciados en Educación Física de la Universidad Católica de Lovaina (1985) *Educación física de base. 3.* . Madrid :, Gymnos.  
[Ir al ejemplar](#)
- Bassedas i Ballús, E. (1998) *Aprender y enseñar en educacion infantil* . Barcelona :, Graó.  
[Ir al ejemplar](#)
- Batalla Flores, A. (2000) *Habilidades motrices* . Barcelona :, Inde.  
[Ir al ejemplar](#)
- Blández Angel, J. (2005) *La utilización del material y del espacio en Educación Física : propuestas y recursos didácticos* . 3ª ed. Barcelona :, Inde.  
[Ir al ejemplar](#)
- Blázquez, D. (1991) *Educación física. 1, La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años* . 1ª ed., 5ª reimp. Madrid :, Cíncel.  
[Ir al ejemplar](#)
- Bonastre, M. (2007) *Psicomotricidad y vida cotidiana : (0-3 años)* . Barcelona :, Graó.  
[Ir al ejemplar](#)
- Castañer Balcells, M. (2001) *La educación física en la enseñanza primaria : Una propuesta curricular para la Reforma* . 4ª ed. Barcelona :, Inde.  
[Ir al ejemplar](#)
- Comellas i Carbó, M.J. (1987) *La psicomotricidad en preescolar* . 2ª ed. Barcelona :, CEAC.  
[Ir al ejemplar](#)
- Conde Caveda, J.L. (1994a) *Cuentos motores. I* . Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Conde Caveda, J.L. (1994b) *Cuentos motores. II* . Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Conde Caveda, J.L. (2001) *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas* . 2ª ed. Archidona (Málaga) :, Aljibe.  
[Ir al ejemplar](#)
- Conde Caveda (ed.) (2001b) *Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en Educacion Infantil* . Archidona (Málaga) :, Aljibe.  
[Ir al ejemplar](#)
- Conde Caveda, J.L. (1999a) *Las canciones motrices : metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en educación infantil y primaria a través de la música* . 2ª ed. Barcelona :, Inde.



[Ir al ejemplar](#)

Conde Caveda, J.L. (1999b) *Las canciones motrices : metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en educación infantil y primaria a través de la música* . 2ª ed. Barcelona :, Inde.

[Ir al ejemplar](#)

Conde Caveda, J.L. (1999c) *Nuevas canciones infantiles de siempre : propuesta para la globalización de los contenidos expresivos en educación infantil y primaria* . Archidona (Málaga) :, Aljibe.

[Ir al ejemplar](#)

Contreras Jordán, O.R. (1998) *Didáctica de la Educación Física : un enfoque constructivista* . Barcelona :, Inde.

[Ir al ejemplar](#)

Corpas Rivera, F.J. (1991) *Educación física : manual para el profesor* . Archidona (Málaga) :, Aljibe.

[Ir al ejemplar](#)

Cratty, B.J. (1982) *Desarrollo perceptual y motor en los niños* . Barcelona [etc.] :, Paidós.

[Ir al ejemplar](#)

Díaz Lucea, J. (1999) *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas* . Barcelona :, INDE Publicaciones.

[Ir al ejemplar](#)

Farreny Terrado, M.T. (1997) *El descubrimiento de sí mismo : actividades y juegos de motricidad en la escuela infantil (2º ciclo)* . Barcelona :, Graó.

[Ir al ejemplar](#)

Gil Madrona, P. (2003) *Desarrollo psicomotor en educación infantil : (de 0 a 6 años)* . Sevilla :, Wanceulen.

[Ir al ejemplar](#)

Godall, T. (2000) *50 propuestas de actividades motrices para el segundo ciclo de educación infantil (4-5 años)* . Barcelona :, Paidotribo.

[Ir al ejemplar](#)

Ibañez Sandin, C. (2009) *El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula* . 17ª ed. Madrid :, La muralla.

[Ir al ejemplar](#)

Justo Martínez, E. (2000) *Desarrollo psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad* . Almería :, Universidad de Almería.

[Ir al ejemplar](#)

Lapierre, A. (1984) *Educación psicomotriz en la escuela maternal : una experiencia con los «pequeños»* . 2ª ed. Barcelona :, Científico-Médica.

[Ir al ejemplar](#)

Lapierre, A. (1985a) *Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales* . Barcelona :, Científico-Médica.

[Ir al ejemplar](#)

Lapierre, A. (1977) *Los matices* . Barcelona :, Científico-Médica.

[Ir al ejemplar](#)

Lapierre, A. (1985b) *Simbología del movimiento : psicomotricidad y educación* . 2ª ed. Barcelona :, Científico-Médica.

[Ir al ejemplar](#)

Le Boulch, J. (1995) *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años : consecuencias educativas* . Barcelona [etc.] :, Paidós.

[Ir al ejemplar](#)

Le Boulch, J. (1989) *Hacia una ciencia del movimiento humano : introducción a la psicokinética* . Barcelona [etc.] :, Paidós.

[Ir al ejemplar](#)

Le Boulch, J. (1990) *La educación por el movimiento en edad escolar* . [4ª reimp.]. Barcelona [etc.] :, Paidós.

[Ir al ejemplar](#)



- Lleixà Arribas, T. (1991) *La educación física en preescolar y ciclo inicial : 4 a 8 años* . 3ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Lleixà Arribas (ed.) (2001c) *La educación infantil 0-6 años. 1, El descubrimiento de sí mismo y del entorno* . 5ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Lleixà Arribas (ed.) (2001d) *La educación infantil 0-6 años. 1, El descubrimiento de sí mismo y del entorno* . 5ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Lleixà Arribas (ed.) (2001e) *La educación infantil 0-6 años. 2, Expresión y comunicación* . 5ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Lleixà Arribas (ed.) (2001f) *La educación infantil 0-6 años. 2, Expresión y comunicación* . 5ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Lleixà Arribas (ed.) (2001g) *La educación infantil 0-6 años. 3, Organización escolar* . 5ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- Lleixà Arribas (ed.) (2001h) *La educación infantil 0-6 años. 3, Organización escolar* . 5ª ed. Barcelona :, Paidotribo.  
[Ir al ejemplar](#)
- López Pastor (ed.) (2004) *La educación física en educación infantil : una propuesta y algunas experiencias* . Madrid :, Miño y Dávila.  
[Ir al ejemplar](#)
- Martínez López, P. (1986) *Psicomotricidad y educación preescolar* . Madrid :, García Núñez.  
[Ir al ejemplar](#)
- Mestre Sancho (ed.) (1982) *La educación física escolar* . Valladolid :, Miñón.  
[Ir al ejemplar](#)
- Moll Ferré & J.M. Aceña Palomar (eds.) (1992c) *La escuela infantil de 0 a 6 años* . Madrid [etc.] :, Anaya.  
[Ir al ejemplar](#)
- Moll Ferré & J.M. Aceña Palomar (eds.) (1992d) *La escuela infantil de 0 a 6 años* . Madrid [etc.] :, Anaya.  
[Ir al ejemplar](#)
- Pastor Pradillo, J.L. (1993) *Bases teóricas y metodológicas para la Educación Física en Primaria* . Alcalá de Henares (Madrid) :, Universidad de Alcalá de Henares.  
[Ir al ejemplar](#)
- Ponce de León Elizondo, R. Alonso Ruis, & A. Fraile Aranda (eds.) (2009) *La educación motriz para niños de 0 a 6 años* . Madrid :, Biblioteca Nueva.  
[Ir al ejemplar](#)
- Ramos, F. (1979) *Introducción a la práctica de la educación psicomotriz : fundamentos teóricos y prácticos de psicomotricidad* . s.l.] :, sn.  
[Ir al ejemplar](#)
- Rigal, R. (2006) *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria : acciones motrices y primeros aprendizajes* . Barcelona :, Inde.  
[Ir al ejemplar](#)
- Rigal, R. (1987) *Motricidad humana : fundamentos y aplicaciones pedagógicas* . Madrid :, Pila Teleña.  
[Ir al ejemplar](#)
- Ruiz Pérez, L.M. (1994a) *Deporte y aprendizaje : procesos de adquisición y desarrollo de habilidades* . Madrid :, Visor.  
[Ir al ejemplar](#)
- Ruiz Pérez, L.M. (1994b) *Desarrollo motor y actividades físicas* . 3ª reimp. de la ed. de 1987. Madrid :, Gymnos.



[Ir al ejemplar](#)

Sánchez Bañuelos & O.R. Contreras Jordán (eds.) (2002a) *Didáctica de la educación física para primaria* . Madrid :, Prentice Hall.

[Ir al ejemplar](#)

Sánchez Bañuelos & O.R. Contreras Jordán (eds.) (2002b) *Didáctica de la educación física para primaria* . Madrid :, Prentice Hall.

[Ir al ejemplar](#)

Tasset, J.M. (1996) *Teoría y práctica de la psicomotricidad* . 1ª ed., 2ª reimp. Buenos Aires :, Paidós.

[Ir al ejemplar](#)

Vaca Escribano (ed.) (1996) *La Educación física en la práctica en educación primaria* . Palencia :, Asociacion cultural cuerpo educación y motricidad.

[Ir al ejemplar](#)

Vaca Escribano, M. (2008) *Motricidad y aprendizaje : el tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)* . 1ª ed. Barcelona :, Grao.

[Ir al ejemplar](#)

Vaca Escribano, M. (2002) *Relatos y reflexiones sobre el tratamiento pedagógico de lo corporal en la educación primaria*. Palencia :, Asociacion cultural cuerpo educación y motricidad.

[Ir al ejemplar](#)

Vázquez Gómez, B. (1989) *La educación física en la educación básica* . Madrid :, Gymnos.

[Ir al ejemplar](#)

Wallon, H. (1978) *Del acto al pensamiento : ensayo de psicología comparada* . Buenos Aires :, Psique.

[Ir al ejemplar](#)

Wickstrom, R.L. (1990) *Patrones motores básicos* . Madrid :, Alianza.

[Ir al ejemplar](#)

Zabala Vidiella, A. (1995) *Práctica educativa : como enseñar* . Barcelona :, Graó.

[Ir al ejemplar](#)

Zabalza Beraza, M.A. (1987) *Didáctica de la educación infantil* . Madrid :, Narcea.

[Ir al ejemplar](#)

## **g.2 Bibliografía complementaria**

---

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

Aula virtual de la asignatura con contenido.

Biblioteca de la UVA.

Revistas digitales de impacto nacional e internacional.

Redes sociales.

## **h. Recursos necesarios**

---

Aula física equipada con material audiovisual.

Pista polideportiva con material variado: pelotas, balones, combas, colchonetas...

Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.

Recursos audiovisuales y tecnológicos para el desarrollo de alguna metodología activa

## i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1 (1,0 ECTS)	15% del tiempo previsto
Bloque 2 (3,0 ECTS)	50% del tiempo previsto
Bloque 3 (2,0 ECTS)	35% del tiempo previsto

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Sesiones teóricas magistrales: Una de las estrategias metodológicas que se utilizará en las clases teóricas será la exposición de contenidos por parte del profesor. Aunque no será una de las metodologías docentes principales, este recurso se utilizará especialmente en algunas clases iniciales y con el fin de exponer los conceptos básicos y fundamentales de los bloques temáticos, para que sirvan de introducción y motivación para que los alumnos puedan construir nuevos aprendizajes.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas: Se utilizarán diferentes técnicas y estilos de enseñanza atendiendo al contenido a impartir, a las características del alumnado, a la organización necesaria o a las tareas a realizar, para que los alumnos tengan una mayor participación e implicación. En estas sesiones, el alumnado podrá participar individualmente o por grupos, en las que se les plantearán diferentes situaciones o problemas a resolver.
- Sesiones prácticas en aula o gimnasio de psicomotricidad: en ellas se pretenderá vincular la teoría con la práctica. Para ello, se trabajarán, se analizarán y se buscarán resolver situaciones extraídas de la realidad de las acciones motrices, para que los alumnos vivencien y/o apliquen los conocimientos adquiridos.
- Actividades de trabajo autónomo. Los alumnos destinarán estas horas a preparar contenidos de forma individual para las actividades que se desarrollarán en las clases presenciales tanto de forma individual como grupal. Deberán recoger información, visualizar material, comprender contenidos, etc. previo a las sesiones presenciales. Además, los alumnos deberán dedicar un tiempo importante fundamentalmente encaminado a conseguir un grado de información suficiente para superar la evaluación propuesta para cada módulo práctico, así como para preparar el examen final de la asignatura.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Horas teórico-prácticas presenciales o presenciales a distancia 3 horas presentación asignatura y realización grupos de trabajo y explicación protocolos. 1 hora de tutoría grupal 27 horas de clase teórico – práctica en el aula 2 horas de examen	33	Actividades de trabajo autónomo individual	55
Horas de práctica en espacio deportivo y seminarios según número de grupos de prácticas de alumnos	27	Actividades de trabajo autónomo grupal	35
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Sesiones prácticas (obligatorio: <b>85%</b> de asistencia).	10%	Si la asistencia a las sesiones prácticas es menor al 85 % la asignatura quedará suspensa siempre que la ausencia no sea justificada con un justificante oficial.  La participación y compromiso activo en las prácticas será calificada por el profesor mediante observación directa y corresponderá al 10% de la nota final.
Propuesta de intervención didáctica en Educación Infantil. Programación y propuesta Didácticas	40%	Trabajo grupal de exposición y puesta en práctica en el aula. <u>Obligatorio obtener un 5</u> para superar la asignatura.
Tareas en pequeños grupos e individuales, durante las sesiones teóricas o prácticas	20%	Entrega de los trabajos que se solicitan en las clases teóricas y/o prácticas.
Prueba escrita (examen).	30%	<u>Obligatorio obtener un 5</u> para superar la asignatura.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Para superar la asignatura se necesita una nota media de 5 puntos o superior. Se necesita obtener en el trabajo grupal de prácticas y en la prueba escrita (examen) una puntuación mínima de 5 puntos para poder promediar. Sino se consigue la nota mínima, la nota final será de 4 puntos o inferior atendiendo a las ponderaciones descritas. Asimismo, será obligatoria una asistencia mínima del 85% para aprobar la asignatura. Asimismo, será obligatoria una asistencia mínima del 85% para aprobar la asignatura, de lo contrario se pierde la convocatoria ordinaria según marca el punto 35.1 del ROA para determinar la calificación de las prácticas. Si este requisito no se cumpliera, la nota final será de 4 puntos o inferior atendiendo a las ponderaciones descritas.



- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup>:**
  - **Caso 1.** Si en la convocatoria ordinaria el alumno no consigue la nota mínima (5) en su conjunto, o en algunos de los apartados: trabajo grupal de exposición y desarrollo o prueba escrita, debe presentarse a aquellas partes en las que haya obtenido menos de esa calificación. Valor: el mismo porcentaje que en la convocatoria ordinaria. De igual forma, el alumno que tenga entre un 15 y 30% de faltas a las sesiones prácticas deberá realizar fichas de las sesiones correspondientes, con un vídeo explicativo de cada una de las sesiones y demostración de cada una de las actividades propuestas en la sesión. El vídeo debe grabarse obligatoriamente en el gimnasio de la facultad o en el gimnasio y/o polideportivo de un colegio que cuente con todo el material necesario para llevar a cabo cada una de las sesiones.
  - **Caso 2.** Alumnos que no han cumplido todos los requisitos de la convocatoria ordinaria. Que no se han presentado a la convocatoria ordinaria o que no han asistido a clase, la calificación final se generará teniendo en cuenta dos partes: 1) un trabajo exigente que compense la parte práctica (50 %): este trabajo consiste en realizar mediante fichas de sesiones de todas las prácticas realizadas durante la asignatura, así como un vídeo explicativo de cada una de las sesiones y demostración de cada una de las actividades propuestas en la sesión. El vídeo debe grabarse obligatoriamente en el gimnasio de la facultad o en el gimnasio y/o polideportivo de un colegio que cuente con todo el material necesario para llevar a cabo cada una de las sesiones. El total de tiempo de los vídeos debe ser igual al número de prácticas llevadas a cabo en el aula. 2) Mediante la prueba teórica de la convocatoria extraordinaria (50 %).

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

**Art 35.4 del ROA 35.4. La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas.**

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales

Esta guía podrá sufrir modificaciones que el profesor responsable de la asignatura y/o la Universidad de Valladolid consideren oportunas por razones de diversa índole, tales como recursos disponibles, estado de salud de la comunidad universitaria, etc.