Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todo el profesorado de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible. Los detalles de la asignatura serán informados por el Campus Virtual.
Se recuerda la importancia que tienen los comités de título en su labor de verificar la coherencia de las guías docentes de acuerdo con lo recogido en la memoria de verificación del título y/o en sus planes de mejora. Por ello, **tanto la guía, como cualquier modificación** que sufra en aspectos "regulados" (competencias, metodologías, criterios de evaluación y planificación, etc..) deberá estar **informada favorablemente por el comité** de título **ANTES** de ser colgada en la aplicación web de la UVa. Se ha añadido una fila en la primera tabla para indicar la fecha en la que el comité revisó la guía.

Asignatura	**INMIGRANTES, MINORÍAS ÉTNICAS Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL**		
Materia	Intervención educativa con personas en situación de riesgo y exclusión social		
Módulo	Formación Básica		
Titulación	Grado en Educación Social		
Plan	402	**Código**	40364
Periodo de impartición	3º Semestre	**Tipo/Carácter**	Específica
Nivel/Ciclo	Grado	**Curso**	2º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Jesús Mª Aparicio Gervás Mª Isabel Rodríguez Mate		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…)	jesusmaria.aparicio@uva.es / 983 184611 mabeluva.rm@gmail.com		
Departamento	Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática		
Fecha de revisión por el Comité de Título	20/07/2022		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Forma parte del Módulo de Formación Específica del Título. Se incluyen competencias específicas para el futuro ejercicio profesional del Educador Social.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura guarda una estrecha relación con las Materias y Asignaturas del Módulo Específica del Título.

1.3 Prerrequisitos

No tiene.

2. Competencias

2.1 Generales

- Organización y planificación
- Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s
- Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional
- Resolución de problemas y toma de decisiones
- Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad
- Habilidades interpersonales
- Compromiso ético
- Adaptación a situaciones nuevas

2.2 Específicas

- Diagnosticar situaciones complejas que fundamenten el desarrollo de acciones socioeducativas.
- Aplicar metodologías específicas de la acción socioeducativa.
- Asesorar en la elaboración y aplicación de planes, programas, proyectos y actividades socioeducativas.
- Aplicar técnicas de detección de factores de exclusión y discriminación que dificultan la inserción social y laboral de sujetos y colectivos.
- Producir medios y recursos para la intervención socioeducativa.
- Desarrollar actitudes y dominio lingüísticos que posibiliten y favorezcan el trabajo en entornos multiculturales y plurilingüísticos.

3. Objetivos

- Conocer y analizar conceptos y paradigmas básicos utilizados en Educación Intercultural.
- Comprender al hombre actual como el resultado de un proceso migratorio que se inició en el continente africano.
- Analizar las causas por las que se producen los fenómenos migratorios y sus consecuencias.
- Conocer el proceso de construcción de las identidades y del origen de los prejuicios y estereotipos más frecuentes.
- Conocer y utilizar estrategias adecuadas que permitan desactivar cualquier forma de discriminación, en particular la racial, la discriminación contra la mujer, la causada por una discapacidad y la derivada de la orientación sexual.
- Comprender la realidad que se vive en los países emisores de población migrante.
- Analizar el fenómeno de la globalización y cómo éste incide en los procesos migratorios.
- Impulsar los Objetivos de Desarrollo Sostenible y su implicación con la Educación Intercultural.
- Conocer y valorar la historia, costumbres, tradiciones y el impacto de la religión de la población inmigrante mayoritaria.
- Investigar en el conocimiento de la historia del Pueblo Gitano.
- Conocer y valorar algunas de las costumbres y tradiciones más significativas del Pueblo Gitano.
- Conocer y valorar los logros alcanzados en los derechos de las personas, a través de la historia.
- Generar y conocer recursos, estrategias y proyectos de innovación y mediación de carácter intercultural que puedan aplicarse en Educación Social.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: "FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE CULTURA"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

Este primer bloque está concebido para introducir al estudiante en la materia.
Es fundamental que inicialmente se familiarice con algunos de los conceptos básicos con los que se trabaja en Educación Intercultural: "cultura", "identidad", "ciudadanía", "racismo", "xenofobia", "intraculturalidad", "interculturalidad", "multiculturalidad", "transculturalidad", "sobreculturalidad", "globalización", "sostenibilidad", …
Es necesario que el estudiante conozca también los paradigmas más frecuentes en Educación Intercultural, así como también, las diferentes líneas de trabajo, innovación e investigación en este campo de conocimiento.
Se intentará demostrar que el hecho intercultural es el resultado de un proceso de migración y mestizaje que se inició en nuestros orígenes como seres humanos y continúa sucediendo en nuestros días. De ahí la necesidad de comenzar analizando el proceso evolutivo humano, sus manifestaciones culturales y las primeras migraciones que se produjeron. El estudiante debe comprender que todos somos emigrantes y poseedores de un rico acervo cultural, cuya riqueza y diferencias, debemos compartir.
Finalmente, el estudiante deberá conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como comprender el fenómeno de la globalización y su repercusión en el proceso migratorio, analizando cómo éste influye directamente en la construcción de la sociedad del Siglo XXI. Es difícil entender la interculturalidad, sin conocer y comprender la interrelación de este factor con la sociedad, la economía, la política, la educación, etc., y sus consecuencias a nivel internacional.

b. Objetivos de aprendizaje

- Asumir responsabilidades y adoptar un papel participativo con un fuerte grado de autonomía e implicación en la construcción de su propio aprendizaje.
- Concebir la enseñanza-aprendizaje de la Educación Intercultural, como un saber que se construye, se razona y se interpreta y no como un saber estático y memorístico.
- Analizar con rigor textos científicos y videográficos y extraer conclusiones aplicables a la práctica cotidiana.
-Familiarizarse con los paradigmas y conceptos básicos en Educación Intercultural e iniciarse en la investigación a través del conocimiento de técnicas y recursos metodológicos que se utilizan en este campo del conocimiento.
- Conocer e interpretar la diversidad cultural y su implicación social a escala internacional.
- Conocer aspectos interculturales que se presentan en algunas de las religiones mayoritarias y faciliten la inclusión social.
- Analizar el fenómeno internacional de la interculturalidad y su repercusión sociocultural.
- Potenciar y estimular el trabajo colaborativo.

c. Contenidos

1.1- Introducción. La situación actual en un mundo globalizado.
1.2- Fundamentación teórica, análisis conceptual y paradigmas de la Educación Intercultural.
1.3- Origen y evolución del Hombre.
1.4- El fenómeno intercultural de la Globalización y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

d. Métodos docentes

- Exposición teórica de paradigmas y conceptos clave en Educación Intercultural, con participación activa de los estudiantes, a través de clases magistrales.
- Discusión y debate de los contenidos impartidos en cada clase magistral, valorando la calidad de las aportaciones realizadas.
- Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.), a través del correo electrónico o la plataforma online que se considere (Moodle, etc.), presentando a su vez, tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.), en clase o, en su caso, a través de la misma plataforma online.
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos y documentos videográficos.
- Prácticas de exposición oral.
- Se realizarán ejercicios de valoración del conocimiento adquirido a través de cuestionarios (tipo test).
- Resolución en la práctica de la clase de problemas básicos de convivencia intercultural.
- Trabajo de Campo que requiere actividad fuera del aula.

- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural.

e. Plan de trabajo

- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se procederá, con posterioridad al visionado, a discutir y analizar los contenidos expuestos.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas y la participación activa en las prácticas de la asignatura.
- Se primará el desarrollo de actividades que estimulen la creatividad y el pensamiento crítico, así como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de cara a la práctica profesional.
- Se potenciará y valorará positivamente el trabajo colaborativo, así como la implicación organizada y consensuada del alumnado en actividades de carácter intercultural fuera del aula.

f. Evaluación

MÉTODOS:
Los contenidos de este bloque se evaluarán a través de:
- Prueba escrita final.
- La participación en el foro, en debates y la calidad de las aportaciones.
- La aplicación de la información obtenida de los documentos escritos y videográficos analizados.
- La participación e implicación en las prácticas y en especial las de carácter externo; asistencia y participación en cursos, jornadas o simposios y actividades de carácter intercultural a través del voluntariado con diferentes instituciones educativas, ONGs, etc., previamente planificadas, organizadas, y consensuadas con el profesorado responsable de la asignatura.
- Trabajo de Campo.

CRITERIOS
- Manejo y aplicación de los conceptos y paradigmas analizados en el bloque.
- Tratamiento de la información pertinente: Obtención, organización, interpretación y transmisión.
- Implicación y participación responsable en el desarrollo de las tareas en grupo.

g Material docente

Si tiene que actualizar su bibliografía, el enlace es el siguiente, https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/login?auth=SAML (acceso mediante tus claves UVa).

g.1 Bibliografía básica

- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y LEÓN GUERRERO, M. Montserrat (2022): La Educación Intercultural como estrategia de innovación docente en Educación Infantil. En *Human Review. International Humanities Review /Revista Internacional de Humanidades.* 11 (Monográfico),1-13 https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.3902 ISSN 2695-9623
- LEÓN GUERRERO, M. Montserrat y APARICIO GERVÁS, Jesús M. (2022). "Educación para la ciudadanía global y la tolerancia en Educación Infantil" En: K. Álvarez y A. Cotán (Coords.) *Construyendo identidades desde la educación.* Colección Conocimiento Contemporáneo. Dykinson, S.L. Madrid. ISBN: 978-84-1122-370-6 (143-157).
-APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y VALÉRIO MARTINS, Racquel (2021). "Ideas força de Paulo Freire e a Sobreculturalidade impulsando a educaçao quilombola". En: C. Knapp y D. Valério (Coords.) *Etnogênese e Interculturalidade no contexto latino e ibero-americano*. Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León (IIACYL). Editoria Cravo. Porto. ISBN: 978-84-931231-1-6 (151-182).
-VALERIO MARTINS, Daniel (2021) *La Sobreculturalidad a la luz de lo observado en culturas indígenas.* Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León. Salamanca. ISBN: 978-84-941179-9-2.
-MILLÁS, Juan José y ARSUAGA, Juan Luis (2020) *La vida contada por un sapiens a un neandertal.* Alfaguara. Barcelona. ISBN: 978-84-204-3965-5.
-ARSUAGA, Juan Luis (2019) *Vida, la gran historia. Un viaje por el laberinto de la evolución.* Destino. Barcelona. 8ª edición. ISBN:978-84-233-5574-7.
- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (2017) *Educación Intercultural.* La Sombra de Caín. Valladolid. ISBN: 978-84-947742-0-1

- APARICIO GERVÁS, J.M.; VALERIO MARTINS, D.; TILLEY BILBAO, CH.D y SOUZA BARCELAR, L. (2017): Interculturality, Intraculturality and Education: New Proposals for Sociocultural Intervention in Latin America. En *Journal of Human Values.* 23(2). Management Centre for Human Values, Indian Institute of Management Calcutta. Calcuta. ISSN: 0971-6858. Online: ISSN: 0973-0737. (1-10). *https://doi.org/10.1177/0971685816689738*
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2014): *La Educación Intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia).
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2011): *La Educación Intercultural en el Espacio Europeo de Educación Superior.* Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia).
- APARICIO GERVÁS, J.M. (Dir.) (2011): *Interculturalidad, Educación y Plurilingüismo en América Latina.* Pirámide, Madrid.
-APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2011): Multiculturalidad, interculturalidad e intraculturalidad: tres conceptos de intervención social que coexisten en la sociedad latinoamericana del nuevo milenio. En: *Entre Dos Orillas (E2O),* nº 11. Editorial Gran Vía. Burgos. ISSN: 1888-6329. (11-15).
- ARCÍA MARTÍNEZ, A.; ESCARBAJAL FRUTOS, A. y ESCARBAJAL DE HARO, A. (2007): *La interculturalidad. Desafío para la educación*. Madrid, Dykinson.
- PRADES, J. y ORIOL, M. (eds.) (2009): *Los retos del multiculturalismo.* Ediciones Encuentro, Madrid.
- ESSOMBA, M.A. (2008): *10 ideas clave. La gestión de la diversidad intercultural en la escuela*. Barcelona, Graó.
-EIRAS ROEL, A. y GONZÁLEZ LOPO, D.L. (2004): *La inmigración en España.* Coruña, Universidad de Santiago de Compostela.
-CALVO BUEZAS, T. (2003): *La escuela ante la inmigración y el racismo. Orientaciones de Educación Intercultural*. Madrid, Editorial Popular.
- RUIZ ROMÁN, C. (2003): *Educación Intercultural. Una visión crítica de la cultura.* Octaedro, Barcelona.
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2002): *Educación Intercultural en el aula de Ciencias Sociales.* EDLE, Madrid.
- KYMLICKA, W. (1996): *Ciudadanía multicultural.* Paidós, Barcelona.

g.2 Bibliografía complementaria

- VAN DIKJ, T.A. (2009): *Racismo y discurso en América Latina.* Gedisa, Barcelona.
- LAMO DE ESPINOSA, E. (1995): Fronteras culturales. En: Lamo de Espinosa, E. (ed.): *Culturas, estados, ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo en Europa.* Madrid, Alianza Editorial.
- BENNET, C. (1990): *Comprehensive Multicultural Education.* Allyn and Bacon, Boston.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

h. Recursos necesarios

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 CRÉDITOS	Semanas 1, 2, 3, 4 y 5.

Bloque 2: "FENÓMENOS MIGRATORIOS Y PROCESOS DE RELACIONES CULTURALES"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

Comenzamos este segundo bloque analizando algunas de las causas que originan los procesos migratorios. Profundizaremos en la repercusión del fenómeno de la globalización iniciado en el bloque anterior y cómo éste incide en los procesos migratorios actuales. Analizaremos, además, la situación de algunos de los países emisores de población migrante, para explicar las causas del fenómeno migratorio.

El "conocimiento del otro", es uno de los pilares que sostienen el proceso intercultural, por ello, nos detendremos en conocer quiénes son los inmigrantes que mayoritariamente residen en España y en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, a través de la visibilización de sus tradiciones y costumbres más

significativas, de la implicación social que pudiera representar su vinculación religiosa, del choque cultural con la población mayoritaria, etc., intentando favorecer procesos que generen estrategias de convivencia intercultural y faciliten su inclusión social.
Finalmente, trataremos de analizar algunos de los aspectos más significativos del Pueblo Gitano: su historia, sus costumbres y tradiciones y los progresos alcanzados en el ámbito de la educación, especialmente en el ámbito "no formal".

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer y valorar las causas que originan los procesos migratorios y su repercusión social, económica, política, educativa, religiosa, etc.
- Identificar y eliminar prejuicios y estereotipos favoreciendo procesos de convivencia intercultural.
- Analizar el fenómeno de la globalización y cómo éste incide en los procesos migratorios. Conocer y valorar la historia, costumbres y tradiciones más significativas de la población inmigrante.
- Potenciar los Objetivos de Desarrollo Sostenible y, muy especialmente, los vinculados a la Educación, la cooperación y el voluntariado.
- Conocer los hechos más destacados y relevantes de la historia del Pueblo Gitano en España.
- Conocer y valorar algunas de las costumbres y tradiciones más significativas del Pueblo Gitano.
- Conocer y valorar la realidad de la educación "no formal" en la comunidad gitana.

c. Contenidos

2.1- Causas que originan los procesos migratorios.
2.2- Conocimiento de la realidad sociocultural de la población inmigrante mayoritaria.
2.3- Educación Intercultural y Minorías Étnicas: El Pueblo Gitano.
2.4- Tradiciones y costumbres más significativas del Pueblo Gitano.

d. Métodos docentes

- Exposición teórica de los contenidos clave del bloque, a través de clases magistrales.
- Discusión, análisis y debate de los contenidos impartidos en cada clase magistral, valorando la calidad de las aportaciones.
- Conferencias en clase o en práctica externa sobre cuestiones relacionadas con la materia.
- Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.), a través del correo electrónico o la plataforma online que se considere (Moodle, etc.), presentando a su vez, tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.), en clase o, en su caso, a través de la misma plataforma online.
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos y documentos videográficos.
- Se realizarán ejercicios de valoración del conocimiento adquirido a través de cuestionarios (tipo test), que faciliten un proceso de evaluación continua.
- Prácticas de exposición oral.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas en la asignatura y la participación activa en los grupos prácticos generados.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural.
- Se impulsará el desarrollo del Trabajo de Campo.
- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural, planificadas, organizadas y consensuadas previamente, por el profesorado responsable de la asignatura y siempre que las circunstancias sanitarias lo permitiesen.

e. Plan de trabajo

- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se procederá, con posterioridad al visionado, a debatir y analizar los contenidos expuestos, valorando la calidad de las aportaciones.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas y la participación activa en las prácticas de la asignatura (algunas externas).

- Se primará el desarrollo de actividades que estimulen la creatividad y el pensamiento crítico, así como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de cara a la práctica profesional.
- Se impulsará el desarrollo del Trabajo de Campo.

f. Evaluación

MÉTODOS:
Los contenidos de este bloque se evaluarán a través de:
- Prueba escrita final.
- La participación en el foro, en debates y la calidad de las aportaciones.
- La aplicación de la información obtenida de los documentos escritos y videográficos analizados.
- La realización de cuestionarios tipo test, que permitirán el seguimiento de una evaluación continua.
- La participación e implicación en las prácticas y en especial, caso de poderse llevar a cabo, las de carácter externo (Asistencia al Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la Universidad de Valladolid, siempre que las condiciones sanitarias lo permitan); asistencia y participación en cursos, jornadas o simposios y actividades de carácter intercultural desarrolladas a través del voluntariado en ONGs, centros educativos, etc., previamente planificadas, organizadas y consensuadas con el profesorado responsable de la asignatura.
- Trabajo de Campo.

(Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, en el caso de que la situación de emergencia sanitaria lo requiriese).

CRITERIOS
- Manejo y aplicación de los conceptos y paradigmas analizados en el bloque.
- Tratamiento de la información pertinente: Obtención, organización, interpretación y transmisión.
- Implicación y participación responsable en el desarrollo de las tareas en grupo.

g Bibliografía básica

- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª e IBÁÑEZ GIRALDA, Carlos A. (2023): Mujer gitana y cine español. Un recurso educativo. *REVISIÓN VISUAL. Revista Internacional de Cultura Visual / Revista Internacional De Cultura Visual*, *13* (3), 1–15. https://doi.org/10.37467/revvisual.v10.4576 ISSN 2695-9631
-GALLETTI, Patricia (2021) *La diferencia colonial gitana. Normalización y resistencia subalterna en España.* sbEditorial. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. ISBN: 978-987-8384-06-1.
-RAMÍREZ JIMÉNEZ, Domingo (2020) *Mi historia real. Superando obstáculos.* Disponible solamente Online.
-SOW, Maguette (2019) *Palabra de Sow. Verdades que se callan.* Editorial Mundo Negro. Madrid. ISBN: 978-84-7295-262-1
-APARICIO GERVÁS, J.M. y LEÓN GUERRERO, M. M. (2018): La música como modelo de inclusión social en espacios educativos con alumnado gitano e inmigrante. En *Revista Complutense de Educación* 29 (4) 2018. Ediciones Complutense. Madrid. ISSNe: 1988-2793. http://dx.doi.org/10.5209/RCED.54878 (1091-1108).
-DELGADO BURGOS, M. Ángeles y APARICIO GERVÁS, Jesús Mª (2018) "Arquitectónica del yo de la comunidad gitana española en la historia compartida con el Otro" En: M.R. Vega; R. de la Fuente y G. Romero (Coords.) *Focalizando áreas del saber desde sus nuevas lecturas.* Editorial Gedisa. Barcelona. ISBN: 978-84-17690-38-0. Depósito legal: B 28054-2018 (93-108).
-APARICIO-GERVÁS J, CANO-HERRERA, M. (2018): Antropología y Educación: las percepciones sensoriomotoras y la empatía hacia los animales como estrategias de convivencia intercultural en la etapa de educación infantil. En *Revista Euroamericana de Antropología* [Internet], nº 6. Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca. ISSNe: 2387-1555. http://revistas.usal.es/index.php/2387-1555/article/view/18914; DOI: http://dx.doi.org/10.14201/rea20186 (11-20).
-APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (2017) *Educación Intercultural.* La Sombra de Caín. Valladolid. ISBN: 978-84-947742-0-1
-APARICIO GERVÁS, J.M.; DE PRADO NÚÑEZ, RAÚL; FERNÁNDEZ SANCHIDRIÁN, J.C.; MATÍA PORTILLA, V.; MORAL MARTÍN, A.; NIETO BEDOYA, M.; OROZCO GÓMEZ, M.; RODRÍGUEZ ROJO, M. (2017) *Despoblación rural y acogida de refugiados y migrantes en la provincia de Valladolid.* Asociación de Voluntariado de la Universidad de Valladolid. Valladolid. ISBN: 978-84-697-4144-3 (154 páginas).
-LEÓN GUERRERO, M. M. y APARICIO GERVÁS, J.M. (2017): La Controversia de Valladolid, 1550-1551. El concepto de igualdad del "otro". En *Boletín Americanista,* año LXVIII, 1, nº 76. Barcelona. ISSN: 0520-4100; DOI: 10.1344/BA2018.76.1008 (135-154).
-SAN JUAN VELASCO, C.; DELGADO BURGOS, M.A. y APARICIO GERVÁS, J.M. (2016): El concepto "minoría" como controversia político-jurídica en su aplicación a la comunidad gitana española. En: *TRIM (Tordesillas Revista de Investigación Multidisciplinar).* Nº 11. Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica de la Universidad de Valladolid. Valladolid. ISSN: 2173-8947 (15-34).

-APARICIO GERVÁS, J.M.; DELGADO BURGOS, M.A. y AMPUERO JUSTINIANO, J.C. (2015): Las primeras universidades indígenas en Bolivia, la Universidad Indígena Guaraní y de Pueblos de Tierras Bajas. En: *Gazeta de Antropología*, nº 31(1) Enero-Junio 2015; Universidad de Granada. Granada. ISSN 0214-7564. En internet: ISSN 2340-2792. artículo 04 · http://hdl.handle.net/10481/34250.

-DELGADO BURGOS, M.A.; APARICIO GERVÁS, J.M. y GARCÍA DE LA SANTA DELGADO, C. (2015): Representaciones sociales del abandono escolar en el espacio de la pobreza. En: *Revista Opción.* Año 31, Nº Especial 5 (2015). Universidad del Zulia. Venezuela. ISSN: 1012-1587 (292-311).

-APARICIO GERVÁS, J.M. y TILLEY BILBAO, D. CH. (2014): Ciganos e educaçao: um desafio para a construçâo da sociedade espanhola do século XXI. En: *OPSIS (Departamento de História e Ciências Sociais).* Vol. 14, nº 2. UFG (Universidad Federal de Goiás, Brasil). Goiás, Brasil. ISSN: 1519-3296 (impreso) y 2177-5648 (electrónico). (222-239).

-APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2014): *La Educación Intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana.* Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia)

-APARICIO GERVAS, J.M. y TILLEY BILBAO, CH.D. (2014): *The Knowledge of the Identity of the Romani People as a Generator Element of the Socio-Cultural Integration Process*. En International Journal of Humanities and Social Science. Vol. 4, No.8 (1); Junio 2014.

-APARICIO GERVÁS, J.M.; VASQUEZ RODRÍGUEZ, K.M. y TILLEY BILBAO, D. (2014): The impact of the return of colombian inmigrants resident in Bogota from the United States and the implications for their families. En: *American International Journal of Social Science*, Vol 3; nº5 October; Center for Promoting Ideas; Lousville, KY. United States of America. ISSN: 2325-4149; (135-142).

-APARICIO GERVÁS, J.M. y DÍAZ CORO, S. (2013): El discurso del tambor. La transmisión de valores étnicos en las Escuelas de los blocos afro de Salvador de Bahía. En: *Revista de estudios Colombinos*. Nº 9. Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía. Centro de Estudios de América –Casa Colón de Valladolid. Valladolid. ISSN: 1699-3926 (61-76).

-APARICIO GERVÁS, J.M. (2012): *Nuevos movimientos y respuestas socioeducativas en América Latina y su repercusión en el campo de la Educación Intercultural y la Antropología*. En: LEÓN GUERRERO, M.(Coord.) Didáctica de las Ciencias Sociales: cuatro casos prácticos. Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía. Valladolid.

-APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2011): *La Educación Intercultural en el Espacio Europeo de Educación Superior.* Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia).

-APARICIO GERVÁS, J.M. (2011): Los inicios del movimiento social gitano en Valladolid: El asociacionismo gitano femenino. En: DÍAZ VIANA, L; FERNÁNDEZ, O.; TOMÉ, P. (Coords.): *Lugares, Tiempos, Memorias. La Antropología Ibérica en el siglo XXI.* Universidad de León, León.

-APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (Dir.) (2011) *Antropología Intercultural y Educación para el Desarrollo.* Edición Digital: Letra 25.

-RODRÍGUEZ, T. Y SANCHIDRIÁN, J.C. (Dir.) (2011): *Elementos y mecanismos de discriminación que sufren las mujeres inmigrantes en el proceso de inserción social y laboral. Proyecto Oportunia.* Cruz Roja de Castilla y León. Valladolid.

-APARICIO GERVÁS, J.M. (2009): Educación del alumnado extranjero en Castilla y León: Análisis y propuestas. En *Voces Escondidas II. Estudio sobre la situación socio económica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León*. Madrid, Delta.

-ESSOMBA, M.A. (2008): *10 ideas clave. La gestión de la diversidad intercultural en la escuela*. Barcelona, Graó.

-GARCÍA MARTÍNEZ, A.; ESCARBAJAL FRUTOS, A. y ESCARBAJAL DE HARO, A. (2007): *La interculturalidad. Desafío para la educación*. Madrid, Dykinson.

-APARICIO GERVÁS, J.M; CARBONERO MARTÍN, M.A.; CARRO SANCRISTÓBAL, L; GARCÍA MORO, J.A; ALONSO RAMOS, M.F; ROMERO BIOSCA, R. y GUTIÉRREZ SEBASTIÁN, J.F. (2006): *Población inmigrante en Tierra de Campos: Situación y análisis*. Madrid, Pirámide.

-APARICIO GERVÁS, J.M. (2006): Breve recopilación sobre la historia del Pueblo Gitano: desde su salida del Punjab, hasta la Constitución Española de 1978. Veinte hitos sobre la "otra" historia de España. En: *Revista Interuniversitaria de Formación del* Profesorado: "Educación Intercultural". Vol.I, Zaragoza.

-CONSEJO ECONÓMICO Y SOCIAL DE CASTILLA Y LEÓN (2006): *La inmigración en Castilla y León tras los procesos de regularización: aspectos poblacionales y jurídicos.* Valladolid, Consejo Económico y Social.

-FUNDACIÓN SECRETARIADO GITANO (2006): *La Educación: Un proyecto compartido. Claves y estrategias para la inclusión educativa de jóvenes gitanos.* Fundación Secretariado Gitano, Madrid.

-JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN: *Plan integral de inmigración en Castilla y León (2005-2009).*Consejería de Presidencia y Administración Territorial. Junta de Castilla y León.

-RAMÍREZ HEREDIA, J. de Dios (2005): *Matrimonio y boda de los gitanos y de los "payos".* CPEDA, Barcelona.

-ABAJO, J.E y CARRASCO, S. (2004): *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanos y gitanas en España.* CIDE. Instituto de la Mujer, Madrid.

-EIRAS ROEL, A. y GONZÁLEZ LOPO, D.L. (2004): *La inmigración en España.* Coruña, Universidad de Santiago de Compostela.

-CALVO BUEZAS, T. (2003): *La escuela ante la inmigración y el racismo. Orientaciones de Educación Intercultural*. Madrid, Editorial Popular.

-RAMÍREZ HEREDIA, J. de Dios (2001) : *Primer manual de conversación en Romanó-kalo.* Instituto Romanó de Servicios Sociales y Culturales. Barcelona.
-APARICIO GERVÁS, J.M. (2002): *Prensa y educación: acciones para la desaparición de un gueto.* Madrid.Editorial Libre de Enseñanza.
-CALVO BUEZAS, T. (2001): *Inmigración y Universidad. Prejuicios racistas y valores solidarios*. Madrid, Editorial Complutense.
-SÁNCHEZ ORTEGA, M.H. (1999): Evolución y contexto histórico de los gitanos españoles. En: SAN ROMÁN, T.: *Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos.* Alianza Editorial, Madrid.
-SAN ROMÁN, T. (1999): Cultura y contexto de los gitanos en España .En: *Gitanos, un Pueblo.* Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras, nº 202, Madrid.
-TUVILLA RAYO J. (1998): *Educación en Derechos Humanos: Hacia una perspectiva global.* Zarautz, Descleé De Brouwer.
-SAN ROMÁN, T. (1994): *Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos.* Alianza Universidad, Madrid.
-GÓMEZ ALFARO, A. (1993): *La gran redada de gitanos.* Presencia Gitana. Col. Interface, Madrid.
-LEBLON, B. (1993): *Los gitanos en España.* Gedisa. Barcelona.
-CALVO BUEZAS, T. (1990): *¿España racista? Voces payas sobre los gitanos.* Anthropos, Barcelona
-SÁNCHEZ ORTEGA, M.H. (1976): *Documentación selecta sobre la situación de los gitanos españoles en el siglo XVIII*. Editorial Nacional, Madrid.
-RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1971): *Nosotros los Gitanos.* Ediciones 29, Barcelona.

h. Bibliografía complementaria

- RIUS SANT, X. (2007): *El libro de la inmigración en España.* Coruña. Almuzara.
- VOCES ESCONDIDAS (2004): *Realidad socioeconómica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León.*Valencia. Germanía.
-PUJOL, R. (2001): *La inmigración en España. ¿Un problema o una necesidad?.* Madrid, Real Academia de Doctores.
- ARANGO, J. (2000): *Enfoques conceptuales y teóricos para explicar la inmigración.* Revista Internacional de Ciencias Sociales, nº 165.
-FRESNO, José Manuel (1994) *Diagnóstico de situación de la población gitana de Castilla y León.* Junta de Castilla y León.
-RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1994): *Cartas del Pueblo Gitano.* Instituto Romanó, Barcelona.
-BUENO AGUILAR, J.J. (1993): *El lenguaje de los niños gitanos. Una perspectiva funcional.* Amarú, Salamanca.
- CALVO BUEZAS, T. (1989): Los racistas son los otros: Gitanos, minorías y derechos humanos en los textos escolares. Popular, Madrid.
-HINDES GROOME, F. 1987): *Cuentos Gitanos.* Miraguano Ediciones, Madrid.
-RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1985): *En defensa de los mios. ¿Qué sabe usted de los Gitanos?.* Ediciones
-RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1971): *Nosotros los Gitanos.* Ediciones 29, Barcelona.

i. Recursos necesarios

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 CRÉDITOS	Semanas 6, 7, 8 y 9.

Bloque 3: "EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN INTERCULTURAL"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

La Educación y la mediación intercultural son dos sólidos pilares en la formación del futuro Educador Social. La educación intercultural debe estar presente en la etapa formativa de la vida de una persona. La educación no comienza en la escuela y finaliza en ella, sino que nos acompaña a lo largo de nuestras vidas. Además, constituye un vector fundamental en la inclusión social del individuo, formando parte del motor que facilita el proceso de integración social. Y ahí radica parte de su importancia. Tanto a la población inmigrante, como a las minorías étnicas, debemos dotarlas de herramientas que les permita el poder generar estrategias de inclusión

social, que les facilite los procesos de convivencia. En este sentido, la educación, y en concreto, la educación intercultural, sustentará gran parte del proceso inclusivo de las diferentes culturas que conviven en un espacio común, que cada vez, va siendo más plural y heterogéneo.

Es evidente que una sociedad de estas características, se producen conflictos y choques culturales. Estos conflictos interculturales, pueden solucionarse desde diferentes perspectivas, pero en cualquier caso, serán menos lesivas si se abordan a través de procesos de mediación intercultural. La mediación intercultural, por tanto, debe formar parte de las competencias de un educador social.

Así pues, tanto la educación (en sus ámbitos formal y no formal), como la mediación intercultural, tienen, por sí mismas, razones más que suficientes para avalar su inclusión en los currícula de las nuevas titulaciones conducentes al Grado de Educación Social.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer y analizar la población inmigrante y gitana que se encuentra matriculada en programas y proyectos socioeducativos en la etapa educativa no formal.
-Reconocer algunos de los problemas psicosociales y educativos, que afectan a la población inmigrante y a las minorías étnicas.
- Reconocer y eliminar algunos de los prejuicios y estereotipos que se producen en contextos educativos.
- Conocer Proyectos de Innovación Docente en Educación Intercultural vinculados a la Educación Social.
- Identificar y eliminar actitudes racistas y xenófobas que suceden en ámbitos educativos.
- Aportar estrategias y recursos que favorezcan el proceso de inclusión de la población inmigrante y de minorías étnicas.
- Conocer cómo se trabaja la mediación intercultural en diferentes contextos sociales.
- Valorar la importancia que adquiere la figura del alumno/a mediador/a.

c. Contenidos

3.1- La educación formal y no formal de la población inmigrante y las minorías étnicas. Los Proyectos de Innovación Docente.
3.2- Aspectos psicosociales y educativos que afectan a la población inmigrante y las minorías étnicas.
3.3- La Mediación Intercultural.

d. Métodos docentes

- Se fomentará la participación en clase a través del diálogo constructivo, valorando y respetando las diferentes aportaciones que justificadamente vayan sucediéndose. Se estimulará la participación en jornadas y actividades externas al aula (participación en simposios, conferencias, etc.); en la colaboración con diferentes instituciones, centros educativos y ONGs que trabajen aspectos relacionados con la población inmigrante, las minorías étnicas y la Educación Intercultural, desde la perspectiva educativa “no formal”. Se potenciará la participación del alumnado en Proyectos de Innovación Docente Interculturales, aplicados a la Educación Social. Se tratará, por tanto, de fomentar:
- Exposición teórica de los contenidos clave del bloque, a través de clases magistrales y ante una hipotética adaptación a la docencia virtual, grabadas y expuestas en plataforma online, para su posterior análisis y debate por parte del alumnado.
- Discusión y debate de los contenidos impartidos en cada clase magistral.
- Conferencias en clase o en práctica externa sobre cuestiones relacionadas con la materia.
- Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.), a través del correo electrónico o la plataforma online que se considere (Moodle, etc.), presentando a su vez, tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.), en clase o, en su caso, a través de la misma plataforma online.
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos y documentos videográficos.
- Prácticas de exposición oral.
- Se realizarán ejercicios de valoración del conocimiento adquirido a través de cuestionarios (tipo test), que faciliten un proceso de evaluación continua.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural.
- Trabajo de Campo que requiere actividad fuera del aula.
- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas en la asignatura y la participación activa en los grupos prácticos generados.
- Se impulsará el desarrollo del Trabajo de Campo. Tiene carácter obligatorio y con un peso del 30% del total de la nota final.

- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural, siempre que las circunstancias sanitarias lo permitan; valorándose en las prácticas de la asignatura, el grado de implicación voluntaria durante el curso, en la participación en tareas planificadas y coordinadas con instituciones, centros educativos y ONGs., etc., que trabajen la Educación Intercultural, previa planificación, organización y aceptación por parte del profesorado responsable de la asignatura.

e. Plan de trabajo

- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se procederá, con posterioridad al visionado, a discutir y dialogar los contenidos expuestos.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas y la participación activa en las prácticas de la asignatura (algunas externas).
- Se primará el desarrollo de actividades que estimulen la creatividad y el pensamiento crítico, así como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de cara a la práctica profesional.
- Se impulsará el desarrollo del Trabajo de Campo.

f. Evaluación

MÉTODOS:
Los contenidos de este bloque se evaluarán a través de:
- Prueba escrita final.
- La participación en el foro, en debates y la calidad de las aportaciones.
- El análisis de la información obtenida de los documentos escritos y videográficos analizados.
- La realización de cuestionarios tipo test, que permitirán el seguimiento de una evaluación continua.
- Participación e implicación en simposio y en tareas colaborativas.
- Trabajo de Campo.
- La participación e implicación voluntaria en prácticas y en especial, caso de poderse llevar a cabo, las de carácter externo, como la participación en cursos, jornadas, simposios y actividades de carácter intercultural a través del voluntariado con ONGs, en centros educativos, etc., previamente planificadas organizadas y consensuadas con el profesorado responsable de la asignatura.

(Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, en el caso de que la situación de emergencia sanitaria lo requiriese).

CRITERIOS
- Manejo y aplicación de los conceptos y paradigmas analizados en el bloque.
- Tratamiento de la información pertinente: Obtención, organización, interpretación y transmisión.
- Implicación y participación responsable en el desarrollo de las tareas en grupo y en las prácticas externas.

g. Bibliografía básica

- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª; GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, Ana; GONZÁLEZ ALONSO, Esther C.; RODRÍGUEZ MATE, Mª Isabel; ARRIBAS CUBERO, Ángela; BENITO LABAJO, Anaís; MOLINERO GONZÁLEZ, Paula; DEL RIO MARTÍN, Andrea y RODRÍGUEZ ZAPATERO, Silvia (2019) "El teatro social como estrategia de inclusión identitaria en contextos sociales heterogéneos". En: *Identidad y trabajo en Castilla y León.* Instituto de las Identidades. Diputación de Salamanca. Salamanca. ISBN: 978-84-16419-24-1. Depósito Legal: S.493-2019 (65-76).
-VALERIO MARTINS, Daniel y APARICIO GERVÁS, Jesús Mª (2018) "Os direitos humanos, a antropología e a sobreculturalidade" En: M.P. Pando; P. Garrido y A. Muñoz (Coords.) *El cincuentenario de los pactos internacionales de derechos humanos de la ONU. Libro homenaje a la profesora Mª Esther Martínez Quinteiro.* Editorial Universidad de Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca. ISBN: 978-84-90128-50-3. (629-642).
- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (2017) *Educación Intercultural.* La Sombra de Caín. Valladolid. ISBN: 978-84-947742-0-1
-APARICIO GERVÁS, J.M. (Dir) y VVAA (2017) *Percepciones sensoriomotoras y estrategias de convivencia intercultural en Educación Infantil.* La Sombra de Caín. Valoria la Buena (Valladolid). ISBN: 978-84-944992-9-6.

- RODRÍGUEZ, T. Y SANCHIDRIÁN, J.C. (Dir.) (2011): *Elementos y mecanismos de discriminación que sufren las mujeres inmigrantes en el proceso de inserción social y laboral. Proyecto Oportunia.* Cruz Roja de Castilla y León. Valladolid.
- APARICIO GERVÁS, J. M. y CARBONERO MARTÍN, M.A. (2010): *"Problemática educativa de la población inmigrante"*. En: Gázquez, J.J. y Pérez, M. del C.: *La convivencia escolar. Aspectos psicológicos y educativos.* GEU. Granada. ISBN: 978-84-9915-120-5. (389-394).
- APARICIO GERVÁS, J. M. y CARBONERO MARTÍN, M.A. (2010): *"Aspectos psicosociales de la población inmigrante en Castilla y León"*. En: Villalba y Villatoro (Eds.): *Aportaciones a la Educación Intercultural*. Edición Digital: Letra 25. ISBN: 978-84-693-8587-6. (233-240).
- APARICIO GERVÁS, J. M. (2009): *"El alumno inmigrante en la Comunidad Autónoma de Castilla y León"*. En: Castro, E. y Rodríguez, M. (Eds.): *Desarrollo e integración de la Educación Superior.* Red de Universidades Regionales Latinoamericanas. Red UREL. Grupo URELVA. Osorno, Chile. ISBN: 978-956-332-121-0. (348-360).
- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª (2009): *"Aspectos psicosociales de la población inmigrante en Castilla y León"*. En*: Antropología del Noroeste Español. Guía de estudio e investigación,1. Perspectivas teóricas y metodológicas*. Instituto de Estudios Zamoranos "Florián del Campo (C.S.I.C. (Diputación de Zamora). Zamora. ISBN: 978-88-8232-612-8. Nº de páginas (75-82).
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2009): Educación del alumnado extranjero en Castilla y León: Análisis y propuestas. En *Voces Escondidas II. Estudio sobre la situación socio económica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León*. Madrid, Delta.
- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DE ÁNGELIS, Sara (2008): *El alumnado inmigrante en la Comunidad Autónoma de Castilla y León (España): Situación, análisis y posibles alternativas educativas de actuación.* En: *Interculturalitá come progetto politico e come pratica pedagogica*. Prensa Multimedia. Lecce, Italia. ISBN: 978-88-8232-612-8. (115-126).
- ABAJO, J.E y CARRASCO, S. (2004): *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanos y gitanas en España.* CIDE. Instituto de la Mujer, Madrid.
- APARICIO GERVÁS, J.M.; VALLEJO CIMARRA, A.M.; BARAJAS SANZ, D.; GÓMEZ GONZÁLEZ, F.J.; GORDO GÓMEZ, P.; RODRÍGUEZ VALENTÍN, Y.; ROJO GARCÍA, J.L.; TORRES CHICO,L.M. y VICENTE BLANCO, D.J. (2009): *"Voces Escondidas II. Estudio sobre la situación socio económica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León"*. Madrid, Delta.
- ENGUITA, Mariano F. (1999): *Alumnos gitanos en la escuela paya. Un estudio sobre las relaciones étnicas en el sistema educativo*. Ariel Practicum, Barcelona.
- VOCES ESCONDIDAS (2004): Realidad socioeconómica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León. Valencia. Germanía.

h. Bibliografía complementaria

- CONSEJO DE EUROPA (1983): *La formación de los profesores de los niños gitanos.* Presencia Gitana, Madrid.
JORDÁN, J.A. (1998): *La Escuela Multicultural. Un reto para el profesorado.* Barcelona, Paidós.
En:http://www.uhu.es/36102/trabajos_alumnos/pt1_07_08/biblioteca/1curriculum/concepto_de_curriculum.pdf

i. Recursos necesarios

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 CRÉDITOS	Semanas 10, 11, 12 y 13.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Se fomentará la participación en clase a través del diálogo constructivo, valorando y respetando las diferentes intervenciones y aportaciones del alumnado y en especial aquellas que enriquezcan las exposiciones de carácter teórico. Se estimulará la participación en jornadas y actividades externas al aula (visitas, participación en simposios, conferencias, etc.); en la colaboración con diferentes instituciones, centros educativos, proyectos y ONGs., que trabajen aspectos relacionados con la población inmigrante, las minorías étnicas y la Educación Intercultural y se potenciará la participación del alumnado en Proyectos de Innovación Docente Interculturales aplicados a la Educación Social. Se tratará, por tanto, de fomentar:

- Exposición teórica a través de clase magistral con participación activa de los estudiantes.
- Las conferencias en clase o en prácticas externas sobre cuestiones relacionadas con la materia (asistencia a jornadas, conferencias, charlas, participación con alumnado de otros grados y otras facultades, probablemente fuera de la Facultad de Educación y Trabajo Social, etc.), siempre que sea posible.

- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis y discusión de textos científicos y documentos videográficos que serán aportados por el profesorado que imparte la asignatura.
- Prácticas de exposición oral. En pequeños grupos colaborativos, con la posibilidad de poder trabajar también de forma virtual y en red.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural
- Trabajo de campo que requiere actividad fuera del aula.
- Realización de cuestionarios (tipo test), que faciliten el proceso de evaluación continua.
- Se posibilitará el poder llevar a cabo algún tipo de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural, previa aceptación por parte del profesorado responsable de la asignatura, que será valorado positivamente en la evaluación de la parte práctica de la asignatura.

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA(1)	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	35	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas	25	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Total presencial	**60**	Total no presencial	**90**
		TOTAL presencial + no presencial	**150**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final	60%	**Obligatoria/o. Es necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10, para sumar el resto de los porcentajes.**
Prácticas de la asignatura: Análisis de documentos, resolución de problemas. Exposiciones orales. Asistencia a cursos, simposios o congresos. Prácticas externas. Cuestionarios (tipo test).	5%	
Trabajo de Campo: Proyecto educativo intercultural con inmigrantes y/o minorías étnicas.	35%	**Obligatorio. Es necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10, para sumar el resto de los porcentajes.**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
• **Convocatoria ordinaria: Examen obligatorio. Superación de la práctica externa del Trabajo de Campo o Proyecto Educativo Intercultural.**   ○ … • **Convocatoria extraordinaria(*): Examen obligatorio y si no estuviera aprobada la práctica externa (Trabajo de Campo o Proyecto Educativo Intercultural), deberá presentarse otra, de forma individual, para su valoración positiva.**

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
Art 35.4 del ROA 35.4. La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas.
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales