



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

<b>Asignatura</b>	Teoría e Historia de la actividad física y del deporte		
<b>Materia</b>	Ciencias sociales		
<b>Módulo</b>	Ciencias aplicadas		
<b>Titulación</b>	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
<b>Plan</b>	651	<b>Código</b>	47736
<b>Periodo de impartición</b>	1er cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Formación básica
<b>Nivel/Ciclo</b>	1er curso	<b>Curso</b>	2023-2024
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Roberto Ramírez Domínguez		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:roberto.ramirez@uva.es">roberto.ramirez@uva.es</a>		
<b>Departamento</b>	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b>	12 de julio de 2023		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

La asignatura Teoría e Historia de la actividad física y del deporte es una asignatura de formación básica que se imparte en el primer cuatrimestre del primer curso académico y tiene una carga crediticia de 6 ECTS. Esta asignatura queda enmarcada en el módulo 1 denominado Ciencias aplicadas. Esta materia pretende introducir al alumnado en aspectos básicos de carácter epistemológico y socio-histórico aplicados al estudio de la actividad física educativa (la Educación Física), recreativa (distintos tipos de pasatiempos en los que la actividad física desempeña un papel central) y deportiva (el deporte moderno, el olimpismo, etc.). En tal sentido, esta asignatura contribuye a poner unos importantes cimientos conceptuales globales y básicos que facilitarán aprendizajes posteriores más específicos.

### 1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura se relaciona con las otras asignaturas del módulo de Ciencias Sociales como son:

- Psicología de la actividad física y del deporte.
- Aprendizaje y desarrollo motor.
- Sociología de la actividad física y del deporte.

### 1.3 Prerrequisitos

El plan de estudios del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte no establece requisitos previos para cursar esta asignatura, si bien se recomienda tener unos conocimientos básicos acerca de la actividad física y del deporte de cara a interiorizar los contenidos estudiados de forma efectiva.

## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- CG1 – Examinar y gestionar información en el área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, con conocimiento y comprensión de la literatura científica de este ámbito.
- CG2 – Analizar y sintetizar datos e informaciones relevantes en el ámbito profesional de la Actividad Física y Deportiva.
- CG3 – Saber organizar y planificar en su trabajo como profesional de la Actividad Física y el Deporte.
- CG4 - Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) aplicadas a las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- CG5 - Expresarse y comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.
- CG6 – Saber trabajar en equipo y el establecer de las relaciones interpersonales en su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.
- CG7 – Razonar de forma crítica y autocrítica en el ejercicio de su labor como profesional de la Actividad Física y Deportiva
- CG8 – Dominar el aprendizaje autónomo, siendo capaz de realizar de forma autónoma tareas de investigación, análisis y síntesis, desarrollar temas y propuestas del ámbito de la actividad física y deporte, y tomar decisiones individuales en relación con la tarea encomendada.
- CG9 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad y gestionarlas adecuadamente en su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva.
- CG10 - Conocer, comprender y aplicar los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional, actuando de acuerdo con el contexto jurídico y organizativo de la profesión.
- CG11 - Desarrollar hábitos de rigor, excelencia y calidad en el ámbito de la Actividad Física y del Deporte.
- CG12 – Saber adaptarse a las nuevas situaciones y trabajar de forma creativa en el área de la Actividad Física y Deportiva.
- CG14 - Desarrollar su trabajo con iniciativa y liderazgo en el ámbito de la Actividad Física y Deportiva.

### 2.2 Específicas

- CE1. Conocer y comprender los factores anatómicos, fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte.
- CE2. Conocer y comprender los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre la estructura y funciones de los sistemas físico-biológicos del cuerpo humano, y cómo deben ser aplicados eficazmente, sabiendo adaptar la actividad física al desarrollo evolutivo de los practicantes de actividad física y deporte.
- CE6. Conocer, entender, saber enseñar y aplicar, combinando teoría y práctica, los fundamentos y la didáctica de la práctica básica del Teoría e Historia de la actividad física y del deporte, analizando y optimizando las capacidades y habilidades de los deportistas en los diferentes momentos evolutivos, lo que implica adquirir habilidades motrices y demostrar la ejecución de la práctica de la actividad física y del deporte.



- CE7. Conocer, entender y saber adaptar la actividad física al desarrollo evolutivo y al nivel biofisiológico de los practicantes de actividad física y deporte.
- CE10. Conocer y aplicar las bases de la metodología de investigación, las técnicas estadísticas básicas y el método científico en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- CE11. Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- CE12. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y deportiva entre los distintos perfiles de población.
- CE13. Aplicar eficazmente los principios anatómicos, fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales en los distintos ámbitos profesionales de la actividad física y el deporte.
- CE14. Identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas, en diferentes tipos de poblaciones, programando contenidos para la prevención de lesiones y la readaptación deportiva.
- CE15. Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado en los diferentes ámbitos de la actividad física y deportiva y para cada tipo de actividad.
- CE20. Valorar la importancia del deporte en el desarrollo integral, físico y emocional de las personas.
- CE21. Conocer, entender y saber aplicar los valores del deporte y entender la contribución del deporte para la formación en valores no competitivos de cooperación, colaboración y trabajo en equipo.
- CE22 - Diseñar, llevar a cabo y realizar el informe de un proyecto de intervención en el ámbito profesional de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- CE23 - Diseñar, llevar a cabo y realizar el informe de un estudio de investigación en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

### 3. Objetivos

#### Objetivos generales

- OG1 Conocer y valorar las bases epistemológicas de la actividad física y del deporte prestando especial atención al lenguaje con el que, según las épocas, se definen y explican dichas actividades físico-deportivas.
- OG2 Comprender los procesos socio-históricos que han ido configurando las distintas formas y modalidades de actividades físico-deportivas. En este marco, valorar las distintas dimensiones (culturales, políticas, económicas, artísticas, etc.) de dichas actividades físico-deportivas y analizar su influencia y/o función en la sociedad contemporánea.

#### Objetivos específicos

- OE1 Desarrollar la capacidad de análisis de las posibles claves (por ejemplo, género, raza, discapacidad, etc.) de igualdad-desigualdad en el campo de las actividades físico-deportivas.
- OE2 Adquirir una actitud crítica a la hora de estudiar-investigar-interpretar los discursos explicativos de la actividad física y el deporte y las prácticas en que cristalizan.
- OE3 Comprender e interpretar los procesos históricos principales de la historia de la actividad física y del deporte en cuanto a su influencia en la sociedad contemporánea, y la presencia diferenciada de los hombres y de las mujeres.
- OE4 Conocer y valorar la emergencia en la historia del deporte moderno.
- OE5 Comprender e interpretar las expresiones del hecho social deportivo en cada cultura para poder intervenir en los cambios necesarios para la igualdad de oportunidades, la igualdad de género y garantizar los principios éticos y de juego limpio.
- OE6 Entender y comprender la dimensión social del fenómeno físico-deportivo, así como los factores sociales que influyen en las actividades físico-deportivas.
- OE7 Conocer y valorar la emergencia en la historia de los juegos olímpicos (incluidos paralímpicos) así como la influencia que tienen en la sociedad actual.
- OE8 Reflexionar sobre las responsabilidades éticas que se derivan de la tarea profesional en el ámbito de la actividad física y el deporte.
- OE9 Conocer y valorar la emergencia en la historia de la educación física así como entender las diferentes leyes de educación y el valor que la educación física ha recibido en función de cada una.
- OE10 Desarrollar la capacidad de búsqueda, selección, crítica, sistematización y síntesis de la información socio-histórica relativa a la actividad físico-deportiva.
- OE11 Conocer, comprender e interpretar las características de los ciudadanos y de los contextos socioculturales, con el fin de adecuar las intervenciones en diversos ámbitos de actividad profesional, garantizando la igualdad de oportunidades en el acceso a la práctica físico-deportiva, todo ello dentro del marco de la actividad física recreativa.

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

Esta asignatura comprenderá los siguientes 6 bloques temáticos, los cuales serán descritos de forma pormenorizada:

- **Bloque 1. El lugar del cuerpo en las ciencias de la actividad física y el deporte.**
- **Bloque 2. La emergencia del deporte moderno.**
- **Bloque 3. Los juegos olímpicos.**
- **Bloque 4. La educación física.**
- **Bloque 5. La actividad física recreativa.**

#### Bloque 1: El lugar del cuerpo en las ciencias de la actividad física y el deporte

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

##### a. Contextualización y justificación

El punto de partida lo sugiere el título del bloque: ¿podemos pensar o imaginar alguna modalidad de actividad física sin que el (yo)-cuerpo esté presente? Y, sin embargo, con relativa frecuencia es el gran olvidado. Con el desarrollo de este bloque temático se pretende entender el valor del cuerpo desde la perspectiva de la actividad física y el deporte así como su lugar en la sociedad actual.

##### b. Objetivos de aprendizaje

En este bloque además de los objetivos generales se trabajará para la consecución de los objetivos específicos:

- OE1 “Desarrollar la capacidad de análisis de las posibles claves (por ejemplo, género, raza, discapacidad, etc.) de igualdad-desigualdad en el campo de las actividades físico-deportivas”.
- OE2 “Adquirir una actitud crítica a la hora de estudiar-investigar-interpretar los discursos explicativos de la actividad física y el deporte y las prácticas en que cristalizan”.
- OE3 “Comprender e interpretar los procesos históricos principales de la historia de la actividad física y del deporte en cuanto a su influencia en la sociedad contemporánea, y la presencia diferenciada de los hombres y de las mujeres”.

##### c. Contenidos

Los contenidos teóricos que se abordarán son:

- Tema 1. El lugar del cuerpo en las ciencias de la actividad física y el deporte
  - 1.1. Preguntas iniciales para generar una reflexión de índole epistemológica.
  - 1.2. La actividad física (sea recreativa, educativa -EF-, o deportiva) incorpórea.
  - 1.3. Cultura corporal y deporte. El deporte como el gran espectáculo del cuerpo; los medios de comunicación y la (re)presentación del cuerpo.
  - 1.4. Cultura corporal y Educación Física. ¿Qué cultura corporal se (re)crea en las aulas de la EF?
  - 1.5. Cultura corporal, deporte y género. La sexualización del cuerpo deportivo.

##### d. Métodos docentes

De manera resumida, se presentan la metodología docente de esta asignatura, que se compone tanto de actividades formativas presenciales como no presenciales:

- Sesiones teóricas magistrales.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas.
- Seminarios teóricos-prácticos.
- Actividades de trabajo autónomo.
- Lectura crítica, análisis e investigación.
- Actividades en contextos de trabajo.

---

#### e. Plan de trabajo

---

Dentro del bloque de contenidos una vez comprendidos y asimilados los mismos mediante la aplicación de los distintos métodos docentes, se realizará al menos una actividad relacionada con el instrumento de evaluación 1 (ver apartado 7).

También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

Se determinará una asignación aproximada de unas 2 horas para cada uno de los 5 apartados del bloque.

---

#### f. Evaluación

---

Para la evaluación del bloque temático 1, se utilizarán los instrumentos de evaluación 1, 3 y 4 (ver apartado 7) estando encaminados a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específicos 1, 2 y 3 para la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos.

---

#### g Material docente

---

Bibliografía en Leganto: [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774)

---

##### g.1 Bibliografía básica

---

Burgos Ortega. (2001). *Gregorio Marañón: sexo, trabajo y deporte*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23635>

Fraila Aranda. (2009). *La investigación naturalista e interpretativa desde la actividad física y el deporte*. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/53273>

Migliorati. (2016). *Los estereotipos étnicos en los profesionales del deporte*. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.59453>

Ramírez Macías. (2013). *Manual de teoría e historia de la educación física y el deporte contemporáneos*. Wanceulen Editorial.

Sánchez Pato. (2012). *El filósofo del deporte: (ensayo)*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23747>

## **g.2 Bibliografía complementaria**

---

Gutiérrez-García, C., & López-De-Silanes, E. (2018). El lugar del cuerpo en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: un enfoque desde la fenomenología. *Movimiento*, 24(3), 943-957.

Lara-Bercial, S., & Warriner, K. (2019). El cuerpo como experiencia y conocimiento en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. *Revista de Psicología del Deporte*, 28(3), 95-103.

López-Román, F. J., & Jiménez-Fernández, S. (2020). El cuerpo como objeto de estudio en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: aproximaciones desde la sociología. *Revista Internacional de Sociología del Deporte*, 8(2), 245-261.

Moreno-Murcia, J. A., & Cervelló, E. (2021). El cuerpo en movimiento: una perspectiva neurocientífica para las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. *Revista de Psicología del Deporte*, 30(1), 71-78.

Palma-Coca, O., & Sánchez-Oliva, D. (2019). El cuerpo como construcción social en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 19(1), 67-76.

Pérez-González, B., & Ibáñez-Gómez, R. (2018). El cuerpo como herramienta pedagógica en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. *Sportis: Revista Técnico-Científica del Deporte Escolar, la Educación Física y el Deporte*, 4(1), 112-128.

Ramis, Y., & Vilanova, A. (2020). El cuerpo en la práctica y la formación docente de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (37), 193-200.

Rojas-Drummond, S., & Castillo-Campos, G. (2021). El cuerpo en las prácticas de enseñanza-aprendizaje en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 17(66), 161-176.

Sánchez-Miguel, P. A., Leo, F. M., & Sánchez-Oliva, D. (2022). El cuerpo en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: una revisión sistemática de la literatura. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 18(70), 185-198.

Soto-Méndez, F., & Grau-Amorós, M. (2019). El cuerpo en las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: una mirada desde la pedagogía. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación*

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

Aula virtual de la asignatura con contenido.

Biblioteca de la UVA.

Revistas digitales de impacto nacional e internacional.

Redes sociales.

## **h. Recursos necesarios**

---

Aula física equipada con material audiovisual.

Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.

Recursos audiovisuales para el desarrollo de alguna metodología activa.

## **i. Temporalización**

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
------------	--------------------------------

Bloque 1 (1 ECTS)	Semanas 1-2-3-4-5
-------------------	-------------------

## Bloque 2: La emergencia del deporte moderno

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

### a. Contextualización y justificación

Éste y el siguiente bloque (los Juegos Olímpicos) se centran de forma exclusiva en el poliédrico espacio deportivo. Una realidad con múltiples caras, no sólo la de ser una actividad física (en realidad, múltiples y diversas formas de actividad física), entre las que cabe mencionar sus dimensiones institucionales, culturales, económicas, políticas, etc.

### b. Objetivos de aprendizaje

En este bloque además de los objetivos generales se trabajará para la consecución de los objetivos específicos:

- OE4 Conocer y valorar la emergencia en la historia del deporte moderno.
- OE5 “Comprender e interpretar las expresiones del hecho social deportivo en cada cultura para poder intervenir en los cambios necesarios para la igualdad de oportunidades, la igualdad de género y garantizar los principios éticos y de juego limpio”.
- OE6 “Entender y comprender la dimensión social del fenómeno físico-deportivo, así como los factores sociales que influyen en las actividades físico-deportivas”.

### c. Contenidos

Los contenidos teóricos-prácticos que se abordarán son:

- Tema 2. La emergencia del deporte moderno
  - 2.1. Emergencia del deporte (moderno): ¿dónde situar el principio? (causas, agentes, contexto...).
  - 2.2. Elementos para una “definición académicamente correcta” del deporte.
  - 2.3. El proceso de deportivización de las sociedades contemporáneas. El deporte como fenómeno de masas.
  - 2.4. ¿Quién escribe la historia del deporte? Grupos invisibilizados.
  - 2.5. Relaciones de poder y dominación, discriminación, etc. en el deporte. Por ejemplo, derechos humanos y deporte, deporte y ecología, deporte y género...

### d. Métodos docentes

De manera resumida, se presentan la metodología docente de esta asignatura, que se compone tanto de actividades formativas presenciales como no presenciales:

- Sesiones teóricas magistrales.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas.
- Seminarios teórico-prácticos.

- Actividades de trabajo autónomo.
- Lectura crítica, análisis e investigación.
- Actividades en contextos de trabajo.

### e. Plan de trabajo

---

Dentro del bloque de contenidos una vez comprendidos y asimilados los mismos mediante la aplicación de los distintos métodos docentes, se realizará al menos una actividad relacionada con el instrumento de evaluación 1 (ver apartado 7).

También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

Se determinará una asignación aproximada de unas 3 horas para cada uno de los 5 apartados del bloque.

### f. Evaluación

---

Para la evaluación del bloque temático 1, se utilizarán los instrumentos de evaluación 1, 2 y 4 (ver apartado 7) estando encaminados a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específicos 4, 5 y 6 para la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos.

### g Material docente

---

Bibliografía en Leganto: [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774)

#### g.1 Bibliografía básica

---

Alonso Arranz. (2019). *La importancia del deporte en Castilla y León* (J. M. Gómez García & Universidad de Valladolid. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Eds.). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/40372>

Álvarez Guillén. (2018). *1992 y la «Marca España»: Los Juegos Olímpicos de Barcelona* (Morera Hernández & J. y de la C. Universidad de Valladolid. Facultad de Ciencias Sociales, Eds.). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/30616>

Ballesteros Herencia. (2014). *Relevancia de la Comunicación en el Deporte actual*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/40733>

Díaz de Figueroa Renedo. (2019). *El impacto del deporte en la economía española* (Herrero Prieto & Universidad de Valladolid. Facultad de Comercio, Eds.). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/39838>

García Fernández. (2020). *Los valores del deporte. Deporte profesional, escolar, familias y medios de comunicación* (Fraile Aranda & Universidad de Valladolid. Facultad de Educación y Trabajo Social, Eds.). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/43000>

Gómez García, S. (2019). *Deporte en el éter: las emisiones deportivas de Radio Nacional de España en los inicios del franquismo*. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/51842>

Iglesias Serrano. (2021). *Deporte profesional como negocio internacional* (Salvador Insua & Universidad de



Valladolid. Facultad de Comercio, Eds.). <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/50592>

López Pérez. (2018). *El deporte como herramienta socializadora e inclusiva* (Rosa Gimeno & Universidad de Valladolid. Facultad de Educación y Trabajo Social, Eds.). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/32798>

Pappous. (2009). *La representación mediática del deporte adaptado a la discapacidad en los medios de comunicación*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23680>

Pastor Pradillo. (2003). *La investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: perspectiva histórica*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23639>

Rodríguez Laynez. (2021). *La visión en el deporte: revisión bibliográfica* (Herrera Medina & Universidad de Valladolid. Instituto Universitario de Oftalmobiología Aplicada (IOBA), Eds.). <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/48464>

Torreadella Flix. (2017). *Josep Elias i Juncosa el primer «apóstol» del olimpismo y del deporte escolar en España*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/28083>

Vega. (2010). *El retorno del cuerpo: deporte, política y poscolonialidad*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23695>

## **g.2 Bibliografía complementaria**

---

Anderson, B. (2019). *The Modern Sport Spectator: A Global Perspective*. Routledge.

Cashmore, E. (2018). *Sport and Society: History, Power, and Culture*. Routledge.

Coakley, J. (2020). *Sports in Society: Issues and Controversies*. McGraw-Hill Education.

Eichberg, H. (2019). *Body Cultures: Essays on Sport, Space & Identity* by Henning Eichberg. Taylor & Francis.

Giulianotti, R. (2021). *The Modern Olympics: A Global History*. Johns Hopkins University Press.

Guttman, A. (2018). *Sports: The First Five Millennia*. University of Massachusetts Press.

Holt, R. (2022). *Sport and the British: A Modern History*. Oxford University Press.

Markovits, A. S., & Rensmann, L. (2017). *Gaming the World: How Sports are Reshaping Global Politics and Culture*. Princeton University Press.

Tomlinson, A., & Young, C. (Eds.). (2018). *National Identity and Global Sports Events: Culture, Politics, and Spectacle in the Olympics and the Football World Cup*. SUNY Press.

Wagg, S. (2019). *The Games Ethic and Imperialism: Aspects of the Diffusion of an Ideal*. Routledge.

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

Aula virtual de la asignatura con contenido.

Biblioteca de la UVA.

Revistas digitales de impacto nacional e internacional.

Redes sociales.

## **h. Recursos necesarios**

---

Aula física equipada con material audiovisual.

Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.

Recursos audiovisuales para el desarrollo de alguna metodología activa.

### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 2 (1,5 ECTS)	Semanas 1-2-3-4-5-6-7

## Bloque 3: Los juegos olímpicos

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

### a. Contextualización y justificación

Los JJOO son el mayor espectáculo deportivo del mundo y, para muchos, el mayor espectáculo de cualquier índole. Como se ha dicho, los bloques de contenido 2 y 3 se centran de forma exclusiva en el poliédrico espacio deportivo. Una realidad con múltiples caras, no sólo la de ser una actividad física (en realidad, múltiples y diversas formas de actividad física), entre las que cabe mencionar sus dimensiones institucionales, culturales, económicas, políticas, etc. El movimiento olímpico es un buen ejemplo de todo ello.

### b. Objetivos de aprendizaje

En este bloque además de los objetivos generales se trabajará para la consecución de los objetivos específicos:

- OE7 “Conocer y valorar la emergencia en la historia de los juegos olímpicos (incluidos paralímpicos) así como la influencia que tienen en la sociedad actual”.
- OE8 “Reflexionar sobre las responsabilidades éticas que se derivan de la tarea profesional en el ámbito de la actividad física y el deporte”.

### c. Contenidos

Los contenidos teóricos-prácticos que se abordarán son:

- Tema 3. Los juegos olímpicos
  - 3.1. Emergencia de los JJOO modernos (causas, agentes, contexto...), ¿el papel de Pierre de Coubertin?.
  - 3.2. Similitudes y diferencias entre los JJOO modernos y los “Juegos Olímpicos” de la antigüedad.
  - 3.3. Etapas en la evolución de los JJOO y eslabones o momentos cualitativamente significativos.
  - 3.4. La institución olímpica y su relación con las instituciones políticas estatales o multiestatales.
  - 3.5. Los JJOO en las sociedades contemporáneas: dimensiones económicas, culturales, políticas...
  - 3.6. Relaciones de poder y dominación, discriminación, etc. en el deporte olímpico. Por ejemplo, derechos humanos, género, democracia interna...

### d. Métodos docentes

De manera resumida, se presentan la metodología docente de esta asignatura, que se compone tanto de actividades formativas presenciales como no presenciales:

- Sesiones teóricas magistrales.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas.
- Seminarios teóricos-prácticos.
- Actividades de trabajo autónomo.
- Lectura crítica, análisis e investigación.
- Actividades en contextos de trabajo.

#### **e. Plan de trabajo**

---

Dentro del bloque de contenidos una vez comprendidos y asimilados los mismos mediante la aplicación de los distintos métodos docentes, se realizará al menos una actividad relacionada con el instrumento de evaluación 1 (ver apartado 7).

También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

Se determinará una asignación aproximada de unas 2,5 horas para cada uno de los 6 apartados del bloque.

#### **f. Evaluación**

---

Para la evaluación del bloque temático 1, se utilizarán los instrumentos de evaluación 1, 2 y 4 (ver apartado 7) estando encaminados a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específicos 7 y 8 para la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos.

#### **g Material docente**

---

Bibliografía en Leganto: [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BJC\\_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BJC_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774)

##### **g.1 Bibliografía básica**

---

Durántez. (1975). *Olimpia y los juegos olímpicos. 1 / Conrado Durántez*. Comité Olímpico Español.

Durantez Corral. (2009). *Los juegos de Olimpia* (2ª ed.). Comité Olímpico Español.

Fernández Peña. (2016). *Juegos Olímpicos, televisión y redes sociales / Emilio Fernández Peña*. Editorial UOC.

Muñoz Puelles. (2019). *Un recorrido por los Juegos Olímpicos / Vicente Muñoz Puelles ; ilustraciones de Jorge del Corral* (Corral, Ed.). Anaya.

##### **g.2 Bibliografía complementaria**

---

- Baka, R. (2020). The Olympic Games and the Environment: The Case of Tokyo 2020. In Sustainability at the 2020 Tokyo Olympics (pp. 55-75). Springer.
- Cashmore, E. (2016). A global history of the Olympics: Volume 1, The ancient games. Routledge.
- Cha, V. (2019). The games without frontiers: The political economy of the Olympics. Stanford University Press.
- Cooper-Chen, A. (2018). The International Olympic Committee and the Olympic system: The governance of world sport. Routledge.
- Horne, J., Whannel, G., & Clarke, J. (2017). Understanding the Olympics. Routledge.
- Lenskyj, H. J. (2020). The Palgrave Handbook of Olympic Studies. Palgrave Macmillan.
- Lopez, D., & Lenskyj, H. (2017). The Rio de Janeiro Olympic Games: Legacy and future of mega-events. Routledge.
- Preuss, H. (Ed.). (2021). The Routledge Handbook of Sport and the Olympic Games. Routledge.
- Robertson, R., & White, G. (2018). Globalization and sport: Playing the world. SAGE Publications

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

- Aula virtual de la asignatura con contenido.
- Biblioteca de la UVA.
- Revistas digitales de impacto nacional e internacional.
- Redes sociales.

### **h. Recursos necesarios**

- Aula física equipada con material audiovisual.
- Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.
- Recursos audiovisuales para el desarrollo de alguna metodología activa.

### **i. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 3 (1,5 ECTS)	Semanas 8-9-10-11-12-13-14-15

## **Bloque 4: La educación física**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

### **a. Contextualización y justificación**

La Educación Física (EF) y el deporte van, a menudo, de la mano. Para unos son, en la práctica, la misma cosa; para otros, son realidades contrapuestas porque en una, dicen, predomina el discurso educativo e incluso, en el otro, el de la selección y la competición; también hay quien considera que son complementarias y argumentan, por ejemplo, que una buena EF es la base de los éxitos deportivos; finalmente, en sentido contrario, otros se apoyan en el currículo oficial de la asignatura de EF en Primaria o Secundaria para afirmar que el deporte es una parte de la EF, uno de sus contenidos.

En fin, sea como fuere su relación, lo cierto es que la EF y el deporte han ido y suelen ir de la mano.

## **b. Objetivos de aprendizaje**

---

En este bloque además de los objetivos generales se trabajará para la consecución de los objetivos específicos:

- OE9 “Conocer y valorar la emergencia en la historia de la educación física así como entender las diferentes leyes de educación y el valor que la educación física ha recibido en función de cada una”.
- OE10 Desarrollar la capacidad de búsqueda, selección, crítica, sistematización y síntesis de la información socio-histórica relativa a la actividad físico-deportiva”.

## **c. Contenidos**

---

Los contenidos teóricos-prácticos que se abordarán son:

- Tema 4 La educación física
  - 4.1. Emergencia de la EF moderna (causas, agentes, contexto...), ¿primeros textos?, ¿denominaciones?
  - 4.2. Etapas en la evolución de la EF. Eslabones o momentos cualitativamente significativos.
  - 4.3. Corrientes o escuelas más influyentes.
  - 4.4. Las relaciones “amistosas o conflictivas” entre EF y el deporte.
  - 4.5. Relaciones de poder y dominación, discriminación, etc. en la EF. Por ejemplo, género, clase social, etc.

## **d. Métodos docentes**

---

De manera resumida, se presentan la metodología docente de esta asignatura, que se compone tanto de actividades formativas presenciales como no presenciales:

- Sesiones teóricas magistrales.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas.
- Seminarios teórico-prácticos.
- Actividades de trabajo autónomo.
- Lectura crítica, análisis e investigación.
- Actividades en contextos de trabajo.

## **e. Plan de trabajo**

---

Dentro del bloque de contenidos una vez comprendidos y asimilados los mismos mediante la aplicación de los distintos métodos docentes, se realizará al menos una actividad relacionada con el instrumento de evaluación 1 (ver apartado 7).

También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

Se determinará una asignación aproximada de unas 2 horas para cada uno de los 5 apartados del bloque.

## **f. Evaluación**

---



Para la evaluación del bloque temático 1, se utilizarán los instrumentos de evaluación 1, 3 y 4 (ver apartado 7) estando encaminados a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específicos 9 y 10 para la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos.

## **g Material docente**

---

Bibliografía en Leganto: [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=7275320820005774)

### **g.1 Bibliografía básica**

---

Capdevila, L., & Lavega, P. (2019). Evolución de la educación física en España: de la Ley General de Educación de 1970 a la Ley Orgánica de Educación de 2006. *Educación XX1*, 22(2), 143-166.

Carter Thuillier. (2017). *La Integración de los estudiantes inmigrantes en un Programa de Deporte Escolar con fines de transformación social*. <https://doi.org/10.17583/qre.2017.2192>

Castro-Sánchez, M., & Martínez de Ojeda, D. (2017). Desarrollo histórico y retos de la educación física en España. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (32), 50-55.

Fraila Aranda. (2006). *Motivaciones de los escolares europeos para la práctica del deporte escolar. Un estudio realizado en España, Italia, Francia y Portugal*. <https://doi.org/10.3989/ris.2006.i44.29>

García-Liste. (2022). *Oportunidades de inclusión en el deporte. Estudio de caso de un deportista con parálisis cerebral*. <https://doi.org/10.24197/aefd.24.2022.184-206>

Vázquez Mayo. (2015). *Deporte escolar e interculturalidad: intervención pedagógica de educación intercultural en el deporte escolar de Segovia* (Carabias Galindo & Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Segovia, Eds.). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/13584>

### **g.2 Bibliografía complementaria**

---

Berenguer, B., & Blanco, A. (2019). La educación física en la formación inicial del profesorado de Educación Primaria en España. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 425, 77-90.

Fernández-Río, J., Méndez-Giménez, A., & Méndez-Alonso, D. (2018). Nuevos enfoques en educación física: oportunidades y desafíos. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 423, 5-24.

González-Villora, S., Pastor-Vicedo, J. C., Contreras-Jordán, O. R., & Pérez-Turpin, J. A. (2020). La educación física en España: tendencias y retos para el siglo XXI. *Journal of Sport and Health Research*, 12(3), 257-272.

Gutiérrez-Davila, M., & Otero-Pérez, M. J. (2020). Evolución histórica de la educación física en España. *Revista de Investigación en Educación*, 18(2), 307-326.

López, A., & Méndez, A. (2019). La educación física inclusiva en España: una revisión sistemática. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (35), 302-307.

Martínez-Gallego, R., & López-García, J. J. (2020). Competencias docentes del profesorado de educación física en España. *Journal of Sport and Health Research*, 12(1), 63-78.

Molina-García, J., & Queralt, A. (2021). La educación física en España a través de las competencias clave. Revista Española de Educación Física y Deportes, 427, 77-90.

Perelló, J., & Balaguer, I. (2017). Análisis de la educación física en España desde la perspectiva del alumnado con discapacidad motora. Movimiento, 23(1), 309-322.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Aula virtual de la asignatura con contenido.

Biblioteca de la UVA.

Revistas digitales de impacto nacional e internacional.

Redes sociales.

### **h. Recursos necesarios**

Aula física equipada con material audiovisual.

Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.

Recursos audiovisuales para el desarrollo de alguna metodología activa.

### **i. Temporalización**

<b>CARGA ECTS</b>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b>
Bloque 4 (1 ECTS)	Semanas 6-7-8-9-10

## **Bloque 5: La actividad física recreativa**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1

### **a. Contextualización y justificación**

La Actividad Física Recreativa (AFR) es un ámbito que suele estar asociado a la Educación Física y al deporte. En esta tesitura, es conveniente analizar sus rasgos distintivos, la diversidad de prácticas y la emergencia de instituciones centradas específicamente en las actividades físicas recreativas.

### **b. Objetivos de aprendizaje**

En este bloque se trabajará el OE11 “Conocer, comprender e interpretar las características de los ciudadanos y de los contextos socioculturales, con el fin de adecuar las intervenciones en diversos ámbitos de actividad profesional, garantizando la igualdad de oportunidades en el acceso a la práctica físico-deportiva, todo ello dentro del marco de la actividad física recreativa”.

### **c. Contenidos**

Los contenidos teóricos-prácticos que se enseñarán son:

- Tema 5 La actividad física recreativa.



- 5.1. Delimitando el concepto: características de una AFR.
- 5.2. Ilustrando la diversidad de AFRs en distintos contextos socio-históricos.
- 5.3. La AFR en la sociedad actual: características, función social, institucionalización...
- 5.4. Las relaciones “amistosas o conflictivas” entre AFR, EF y deporte.
- 5.5. Relaciones de poder y dominación, discriminación, etc. en la AFR. Por ejemplo, género, clase social, etc

#### **d. Métodos docentes**

---

De manera resumida, se presentan la metodología docente de esta asignatura, que se compone tanto de actividades formativas presenciales como no presenciales:

- Sesiones teóricas magistrales.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas.
- Seminarios teóricos-prácticos.
- Actividades de trabajo autónomo.
- Lectura crítica, análisis e investigación.
- Actividades en contextos de trabajo.

#### **e. Plan de trabajo**

---

Dentro del bloque de contenidos una vez comprendidos y asimilados los mismos mediante la aplicación de los distintos métodos docentes, se realizará al menos una actividad relacionada con el instrumento de evaluación 1 (ver apartado 7).

También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

Se determinará una asignación aproximada de unas 2 horas para cada uno de los 5 apartados del bloque.

#### **f. Evaluación**

---

Para la evaluación del bloque temático 1, se utilizarán los instrumentos de evaluación 1, 3 y 4 (ver apartado 7) estando encaminados a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específico 11 de la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos.

#### **g Material docente**

---

Bibliografía en Leganto: [https://buc-  
uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=72  
75320820005774](https://buc-<br/>uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/7000707760005774?auth=SAML&section=72<br/>75320820005774)

## **g.1 Bibliografía básica**

---

Fraila Aranda. (2011). *El perfil de los técnicos del deporte escolar en un contexto europeo*. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/53917>

González Pascual. (2012). *Valoración del primer curso de implantación de un programa municipal integral de deporte escolar*. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i21.34597>

## **g.2 Bibliografía complementaria**

---

Aranda-Balboa, M. J., García-González, L., Rodríguez-Monforte, M., Martínez-Gómez, D., & Borges-Cosic, M. (2022). Análisis de la práctica de actividad física en entornos recreativos al aire libre en España. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (41), 192-198.

Balaguer, I., García-Merita, M. L., & Tomás, I. (2018). Actividad física, actividad física recreativa y satisfacción con la vida en adolescentes: un estudio longitudinal. *Anales de psicología*, 34(3), 514-522.

Boned-Pascual, C., Boned-Colera, C., & Herrador-Colmenero, M. (2019). Análisis de la influencia de la práctica de actividad física recreativa en los hábitos alimentarios de la población española. *Revista Española de Nutrición Humana y Dietética*, 23(1), 27-34.

Castro-Sánchez, M., Zurita-Ortega, F., & Chacón-Cuberos, R. (2020). Diferencias en la práctica de actividad física recreativa según el género en adolescentes españoles. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 16(61), 167-182.

Chacón-Cuberos, R., Castro-Sánchez, M., & Zurita-Ortega, F. (2021). Actividad física recreativa y calidad de vida en adultos mayores: una revisión sistemática. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (40), 174-181.

De la Cruz-Sánchez, E., García-Cordero, J. L., & Guillén-Serrano, V. (2023). Práctica de actividad física recreativa en el medio natural: un estudio comparativo entre ciudades españolas. *Cuadernos de Turismo*, (51), 157-175.

García-González, L., Aranda-Balboa, M. J., Rodríguez-Monforte, M., Martínez-Gómez, D., & Borges-Cosic, M. (2021). Evaluación de la accesibilidad y el uso de entornos recreativos para la práctica de actividad física en España. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 21(83), 241-256.

Huertas-Delgado, F. J., Cofre-Bolados, C., & Carrasco-Páez, L. (2019). Práctica de actividad física recreativa y percepción de salud en adultos mayores en España. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (36), 503-508.

Pérez-Rodríguez, J. (2018). Relación entre actividad física recreativa y autoconcepto en adolescentes españoles. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 18(69), 647-662.

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

Aula virtual de la asignatura con contenido.  
Biblioteca de la UVA.  
Revistas digitales de impacto nacional e internacional.  
Redes sociales.

#### h. Recursos necesarios

---

Aula física equipada con material audiovisual.  
Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.  
Recursos audiovisuales para el desarrollo de alguna metodología activa.

#### i. Temporalización

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 5 (1 ECTS)	Semanas 11-12-13-14-15

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

---

- **Sesiones teóricas magistrales:** Una de las estrategias metodológicas que se utilizará en las clases teóricas será la exposición de contenidos por parte del profesor. Aunque no será una de las metodologías docentes principales, este recurso se utilizara especialmente en algunas clases iniciales y con el fin de exponer los conceptos básicos y fundamentales de los bloques temáticos, para que sirvan de introducción y motivación para que los alumnos puedan construir nuevos aprendizajes.
- **Sesiones teórico-prácticas:** mediante metodologías activas: Se utilizarán diferentes técnicas y estilos de enseñanza atendiendo al contenido a impartir, a las características del alumnado, a la organización necesaria o a las tareas a realizar, para que los alumnos tengan una mayor participación e implicación. En estas sesiones, el alumnado podrá participar individualmente o por grupos, en las que se les plantearán diferentes situaciones o problemas a resolver.
- **Seminarios teórico-prácticos:** Teniendo en cuenta que el profesor dirige algunas investigaciones propias o sobre temas relacionados con el Teoría e Historia de la actividad física y del deporte, de forma puntual se invitará a grupos de alumnos de grado para que participen en los seminarios junto con otros estudiantes.
- **Actividades de aplicación práctica:** Se destinarán sesiones a que el alumnado aplique de forma práctica los contenidos trabajados en las sesiones previas.
- **Actividades de trabajo autónomo:** Los alumnos destinarán estas horas a preparar contenidos de forma individual para las actividades que se desarrollarán en las clases presenciales tanto de forma individual como grupal. Deberán recoger información, visualizar material, comprender contenidos, etc. previo a las sesiones presenciales. Además, los alumnos deberán dedicar un tiempo importante fundamentalmente



encaminado a conseguir un grado de información suficiente para superar la evaluación propuesta para cada módulo práctico así como para preparar el examen final de la asignatura.

- **Lectura crítica, análisis e investigación.** Los alumnos dedicarán un tiempo importante a leer textos, artículos de investigación, de divulgación y de revisión mostrando una visión crítica con afán de comprender y profundizar en la temática.
- **Actividades en contextos de trabajo.** Cada grupo de alumnos deberán buscar información, prepararla y contrastarla con la intención de desarrollar su trabajo final, lo que implica un importante número de horas de trabajo no presencial en el que los alumnos deberán reunirse, trabajar de forma cooperativa e individual.



## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	55	Actividades de trabajo autónomo	30
Clases práctico teóricas	5	Actividades de aplicación práctica	30
Evaluación	3	Lectura crítica, análisis e investigación.	10
		Actividades en contextos de trabajo.	17
Total presencial	<b>63</b>	Total no presencial	<b>87</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
<b>1. Participación, aprovechamiento y compromiso activo en las sesiones de aula de los bloques 1, 2, 3, 4 y 5.</b>	10%	En las clases se realizarán actividades en fechas aleatorias que servirán para determinar la calificación de este apartado. <b>Nota mínima: no existe nota mínima (0).</b>
<b>2. Trabajo/s de aplicación de los bloques 2 y 3.</b>	20%	Entrega y presentación del trabajo en tiempo y forma. Aplicar los contenidos presentados en sesiones prácticas. <b>Nota mínima: 5 puntos sobre 10.</b>
<b>3. Trabajo/s de aplicación de los bloques 1, 4 y 5.</b>	20%	Entrega y presentación del trabajo en tiempo y forma. Aplicar los contenidos presentados en sesiones prácticas. <b>Nota mínima: 5 puntos sobre 10.</b>
<b>4. Prueba escrita (examen) en las fechas oficiales marcadas de los bloques 1, 2, 3, 4 y 5.</b>	50%	Realización del examen en las fechas oficiales marcadas por la UVA. <b>Nota mínima: 5 puntos sobre 10.</b>

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Para superar la asignatura se necesita una nota media de 5 puntos o superior. Además, se necesita obtener una nota mínima de 5 puntos sobre 10 en los instrumentos de evaluación 2, 3 y 4. Si no se consigue la nota mínima, la nota final será de 4 puntos o inferior atendiendo a las ponderaciones descritas.
- **Convocatoria extraordinaria:**
  - Si el alumno no consigue la nota mínima (5 puntos), se le guardarán las notas de aquellos apartados que tiene aprobados para la convocatoria extraordinaria. En convocatoria extraordinaria tendrá que presentarse a aquellas partes que haya obtenidos menos de 5 puntos sobre 10 siendo la nota mínima 5.
  - Referido al instrumento de calificación 1, se recuperará con un trabajo a determinar por el/los docentes responsables de la asignatura.

**\*Si no se supera la asignatura en convocatoria extraordinaria, al curso siguiente no se guardan las calificaciones de ninguno de los apartados.**



(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

Art 35.4 del ROA 35.4. La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas.

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales

Esta guía podrá sufrir modificaciones que el profesor responsable de la asignatura y/o la Universidad de Valladolid consideren oportunas por razones de diversa índole, tales como recursos disponibles, estado de salud de la comunidad universitaria, etc.

Se aconseja a los estudiantes que estén pendientes de posibles avisos y/o notificaciones en el campus virtual y el correo electrónico.

