



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Educación física de base		
Materia	Educación		
Módulo	Manifestaciones de la motricidad humana		
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
Plan	651	Código	47743
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Formación básica
Nivel/Ciclo	1º curso	Curso	1º
Créditos ECTS	4,5		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Por determinar		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Por determinar		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		

Fecha de revisión por el Comité de Título de CAFyD: 12/07/2023



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Educación Física de Base forma parte del Módulo Manifestaciones de la Motricidad Humana del título de graduado en Ciencias de la Actividad física y Deporte. Esta asignatura se imparte en el primer curso del plan de estudios y en ella se incluyen competencias generales y específicas del plan de estudios.

Es una asignatura de Formación Básica, que se encarga de analizar el fundamento cognoscitivo del desarrollo de la motricidad, y de analizar las bases perceptivas y perceptivomotrices de las tareas motrices, para ponerlas al servicio de diferentes objetivos motrices.

Ayuda al alumnado a conocer, comprender y mejorar su propio nivel de disponibilidad motriz. Facilita el conocimiento de la gradación necesaria que requiere la adquisición de habilidades motrices, también, estrategias y técnicas de ayuda para garantizar la conquista de nuevos esquemas motores, a partir del desarrollo y evolución del esquema corporal y la aptitud motriz.

Otorga una especial importancia al estudio pormenorizado de los fundamentos perceptivo-motrices y de los diferentes niveles coordinativos, aspectos que precisan ser atendidos fundamentalmente en los primeros años de vida del niño, ya que condicionan en gran medida su posterior evolución, y más concretamente, el desarrollo de su motricidad.

1.2 Relación con otras materias

Es una asignatura cuyas competencias específicas están íntimamente relacionadas con las que se desarrollan en otras asignaturas del mismo módulo: Manifestaciones de la motricidad. Las competencias específicas, que con esta asignatura se inician, necesitan con posterioridad (o a la par) de situaciones y contextos educativos o deportivos donde poder aplicarlas, implementarlas y ampliarlas. En este sentido, entendemos la materia en estrecha e íntima relación con las competencias, contenidos y tareas de aprendizaje que se desarrollarán en los módulos de Enseñanza de la Actividad Física y el Deporte y Fundamentos del Deporte y que es asignatura básica para aquellos alumnos que pretendan cursar las menciones de "Educación Física" o "Entrenamiento Deportivo".

1.3 Prerrequisitos

Ninguno.

2. Competencias

2.1 Generales

- CG1 – Examinar y gestionar información en el área de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, con conocimiento y comprensión de la literatura científica de este ámbito.
- CG2 – Analizar y sintetizar datos e informaciones relevantes en el ámbito profesional de la Actividad Física y Deportiva.
- CG3 – Saber organizar y planificar en su trabajo como profesional de la Actividad Física y el Deporte.
- CG4 - Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) aplicadas a las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- CG5 - Expresarse y comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.
- CG6 – Saber trabajar en equipo y el establecer de las relaciones interpersonales en su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva.
- CG7 – Razonar de forma crítica y autocrítica en el ejercicio de su labor como profesional de la Actividad Física y Deportiva.
- CG8 – Dominar el aprendizaje autónomo, siendo capaz de realizar de forma autónoma tareas de investigación, análisis y síntesis, desarrollar temas y propuestas del ámbito de la actividad física y deporte, y tomar decisiones individuales en relación con la tarea encomendada.
- CG9 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad y gestionarla adecuadamente en su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva.
- CG10 - Conocer, comprender y aplicar los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional, actuando de acuerdo con el contexto jurídico y organizativo de la profesión.
- CG11 - Desarrollar hábitos de rigor, excelencia y calidad en el ámbito de la Actividad Física y del Deporte.
- CG12 – Saber adaptarse a las nuevas situaciones y trabajar de forma creativa en el área de la Actividad Física y Deportiva.
- CG14 - Desarrollar su trabajo con iniciativa y liderazgo en el ámbito de la Actividad Física y Deportiva.

2.2 Específicas

- CE5. Conocer y comprender los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana y cómo deben ser aplicados eficazmente.
- CE7. Conocer, entender y saber adaptar la actividad física al desarrollo evolutivo y al nivel biofisiológico de los practicantes de actividad física y deporte.
- CE10. Conocer y aplicar las bases de la metodología de investigación, las técnicas estadísticas básicas y el método científico en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- CE11. Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y deportiva, con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- CE15. Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado en los diferentes ámbitos de la actividad física y deportiva y para cada tipo de actividad.
- CE23. Diseñar, llevar a cabo y realizar el informe de un estudio de investigación en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.



3. Objetivos

Objetivos generales:

OG1.- Fundamentar histórica y científicamente la importancia del desarrollo de las bases que hacen posible el fundamento cognoscitivo del desarrollo de la motricidad. Y resaltar la importancia del especial tratamiento de las tareas motrices a la hora de ponerlas al servicio de los objetivos, esto es, del desarrollo de las llamadas bases perceptivas y perceptivomotrices.

OG2.- Estudiar de forma específica cada una de las bases perceptivas y perceptivo-motrices, desde un punto de vista histórico, conceptual, evolución genética, alternativas de incidencia pedagógica y desarrollo de supuestos prácticos para cada uno de los casos.

Objetivos específicos:

OE1.- Comprender y dominar los fundamentos del desarrollo de habilidades y capacidades perceptivo-motrices.

OE2.- Comprender y dominar los fundamentos del desarrollo de habilidades motrices básicas y genéricas.

OE3.- Elaborar recursos didácticos, útiles para desarrollar estos contenidos.

OE4.- Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de abordaje de estos contenidos en diferentes contextos.

OE5.- Participar constructivamente en sesiones prácticas y elaboración de trabajos compartidos.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Esta asignatura comprenderá los siguientes tres bloques temáticos, los cuales serán descritos de forma pormenorizada:

- Bloque 1. Fundamentos de la Educación Física de Base y el fenómeno psicomotor.
- Bloque 2. Las capacidades perceptivo motrices. Percepción y representación de sí mismo y del mundo exterior.
- Bloque 3. De las habilidades motrices básicas a las genéricas.
- Bloque 4. La calidad de movimiento. Las aptitudes coordinativas.
- Bloque 5. La cantidad de movimiento. Las capacidades físicas básicas en la educación física de base.

Bloque 1: “Fundamentos de la Educación Física de Base y el fenómeno psicomotor”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5

a. Contextualización y justificación

La educación psicomotriz es un soporte que permitirá al niño adquirir unas percepciones y unas sensaciones que le ayudan a conocer su cuerpo y a través de él, el mundo que le rodea. Debido a su importancia, es necesario que el alumno conozca los fundamentos de la psicomotricidad

b. Objetivos de aprendizaje

Este bloque contribuirá de forma directa a la consecución del objetivo general 2: OG1.- Fundamentar histórica y científicamente la importancia del desarrollo de las bases que hacen posible el fundamento cognoscitivo del desarrollo de la motricidad. Y resaltar la importancia del especial tratamiento de las tareas motrices a la hora de ponerlas al servicio de los objetivos, esto es, del desarrollo de las llamadas bases perceptivas y perceptivo-motrices.

c. Contenidos

Los contenidos teóricos serán cuatro:

- Tema 1. El fenómeno psicomotor y su origen.
- Tema 2. Los métodos psicomotores.
- Tema 3. Fundamentos de la motricidad.
- Tema 4. La metodología de la Educación Física de Base.

En este bloque, la clase práctica será la siguientes:

- Práctica 1. Introducción a la psicomotricidad. Posibilidades el cuerpo.

Bloque 2: “Las capacidades perceptivo motrices. Percepción y representación de sí mismo y del mundo exterior”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

a. Contextualización y justificación

En este bloque se facilitará el conocimiento y la práctica de la organización de las sensaciones relativas al propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior. Para ello, se darán herramientas para que el esquema corporal se pueda elaborar y construir por múltiples experiencias motrices, a través de las informaciones sensoriales del cuerpo.

b. Objetivos de aprendizaje

Este bloque contribuirá de forma directa a la consecución de los objetivos específicos 1, 3, 4 y 5: OE1.- Comprender y dominar los fundamentos del desarrollo de habilidades y capacidades perceptivo- motrices. OE3.- Elaborar recursos didácticos, útiles para desarrollar estos contenidos. OE4.- Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de abordaje de estos contenidos en diferentes contextos. OE5.- Participar constructivamente en sesiones prácticas y elaboración de trabajos compartidos.

c. Contenidos

Los contenidos teóricos serán cuatro:

- Tema 5. Nociones relativas al cuerpo. El esquema corporal.
- Tema 6. La función tónica.
- Tema 7. La lateralidad.
- Tema 8. La percepción espacio-temporal.

En este bloque, las clases prácticas serán la siguientes:

- Práctica 2. La lateralidad
- Práctica 3. El esquema corporal y la percepción espacio-temporal.

Bloque 3: “De las habilidades motrices básicas a las genéricas.”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

Las habilidades motrices básicas son aquellas que se consideran fundamentales y que constituyen la base de cualquier gesto motor más complejo. Por ello, conocerlas, experimentarlas y darles sentido para realizar correctamente la transición hacia las habilidades genéricas es importante para el proceso motor de cualquier persona.

b. Objetivos de aprendizaje

Este bloque contribuirá de forma directa a la consecución de los objetivos específicos 2, 3, 4 y 5: OE2.- Comprender y dominar los fundamentos del desarrollo de habilidades motrices básicas y genéricas. OE3.- Elaborar recursos didácticos, útiles para desarrollar estos contenidos. OE4.- Diseñar, desarrollar y evaluar



procesos de abordaje de estos contenidos en diferentes contextos. OE5.- Participar constructivamente en sesiones prácticas y elaboración de trabajos compartidos.

c. Contenidos

Los contenidos teóricos serán dos:

- Tema 9. Las habilidades motrices básicas: desplazamientos, saltos, giros y manipulaciones. Fundamentos e intervención didáctica.
- Tema 10. Las habilidades motrices genéricas: botes, pases, golpes, fintas, conducciones, paradas, interceptaciones, controles. Fundamentos e intervención didáctica.

En este bloque, las clases prácticas serán la siguientes:

- Práctica 4. Los desplazamientos
- Práctica 5. Saltos y giros.
- Práctica 6. Manipulaciones: lanzamientos y recepciones.
- Práctica 7. Habilidades motrices genéricas I.
- Práctica 8. Habilidades motrices genéricas II.

Bloque 4: “La calidad de movimiento. Las aptitudes coordinativas”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5

a. Contextualización y justificación

La eficiencia de los movimientos y gestos motores vienen dados, de forma directa, por las cualidades coordinativas. Por ello, la manera de trabajar estas cualidades dotará de calidad a aquellas situaciones que requieran al cuerpo tanto en aspectos deportivos como en el día a día en situaciones cotidianas.

b. Objetivos de aprendizaje

Este bloque contribuirá de forma directa a la consecución de los objetivos específicos 3, 4 y 5: OE3.- Elaborar recursos didácticos, útiles para desarrollar estos contenidos. OE4.- Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de abordaje de estos contenidos en diferentes contextos. OE5.- Participar constructivamente en sesiones prácticas y elaboración de trabajos compartidos.

c. Contenidos

Los contenidos teóricos serán dos:

- Tema 11. La coordinación y sus diferentes manifestaciones.
- Tema 12. El equilibrio.

En este bloque, las clases prácticas serán la siguientes:

- Práctica 9. Coordinación dinámica general aplicada a deportes individuales.



- Práctica 10. Coordinación en situaciones acíclicas.

Bloque 5: “La cantidad de movimiento. Las capacidades físicas básicas en la educación física de base.”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5

a. Contextualización y justificación

El trabajo de las capacidades físicas básicas debe hacerse en todas las fases de la vida. Sin embargo, sus posibilidades, su tratamiento y su intervención educativa es importante en personas que se encuentran en las primeras etapas.

b. Objetivos de aprendizaje

Este bloque contribuirá de forma directa a la consecución de los objetivos específicos 3, 4 y 5: OE3.- Elaborar recursos didácticos, útiles para desarrollar estos contenidos. OE4.- Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de abordaje de estos contenidos en diferentes contextos. OE5.- Participar constructivamente en sesiones prácticas y elaboración de trabajos compartidos.

c. Contenidos

Los contenidos teóricos serán dos:

- Tema 13. La fuerza y la flexibilidad. Tratamiento en la educación física de base.
- Tema 14. La resistencia y la velocidad. Tratamiento en la educación física de base.

En este bloque, las clases prácticas serán la siguientes:

- Práctica 11. Trabajo de fuerza en la base.
- Práctica 12. Trabajo de resistencia en lavase.

El resto de sesiones prácticas se completarán con intervenciones de los alumnos respecto a los contenidos desarrollados a lo largo de la asignatura.

d. Métodos docentes

En toda la asignatura, la lección magistral se realizará para clases de contenido conceptual (teórico), si bien pueden ser clases inversas o mediante plataforma virtual en campus virtual. Así mismo los alumnos podrán participar con preguntas y aportaciones. Se emplearán los medios audiovisuales y recursos tecnológicos necesarios para apoyar la exposición didáctica de la asignatura.

En las clases prácticas se usarán técnicas que irán desde la instrucción directa a la indagación, promoviendo la autonomía del alumnado. Los alumnos participarán activamente realizando tareas prácticas o de observación y registro de las actividades desarrolladas.

Se tratará de que los alumnos conozcan y dominen los contenidos, especialmente los de tipo procedimental y actitudinal a través de su vivencia, aprendiendo “haciendo”.



Se hará hincapié en los contenidos relacionados con la cooperación / oposición, ya que éstos serán recursos metodológicos en el aprendizaje.

Se usarán también los debates y trabajos en pequeños grupos para la reflexión de determinados contenidos. Así como el análisis de vídeos individual y en pequeños grupos para el tratamiento de algunos contenidos.

e. Plan de trabajo

En cada bloque de contenidos se indican las sesiones teóricas, teórico prácticas y prácticas que se desarrollarán. Además, se pedirá al alumnado que desarrollen trabajos teórico-prácticos de manera individual y grupal. También se llevarán a cabo propuestas educativas de carácter innovador para fomentar la participación y motivación del alumnado hacia la asignatura.

f. Evaluación

La evaluación de la asignatura se describe más adelante (apartado 7) si bien estará encaminada a que el alumnado sea capaz de conseguir las competencias generales y específicas, los objetivos generales y específicos y los resultados de aprendizaje propuestos para la asignatura.

El alumno será el principal protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y todas las actividades evaluativas estarán encaminadas al aprendizaje de los contenidos propuestos para cada bloque temático. Considerando que es necesaria una evaluación extendida en el tiempo, un proceso de diálogo entre profesor y alumnos o entre los propios alumnos y una toma de decisiones mutuas que doten de coherencia a la práctica docente y a los planteamientos pedagógicos, se plantearán trabajos individuales, aplicaciones prácticas y examen final.

g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica

- A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de Base. Dossieres pedagógicos 1, 2 y 3. Madrid: Gymnos.
- AA. VV. (1998). Actividades físicas extraescolares. Una propuesta alternativa. Barcelona: Ed. INDE.
- AA.V.V. (1993). Fundamentos de Educación Física para enseñanza primaria. Vol. I y II. Barcelona, España: INDE.
- AA.VV. (1994). La Educación Física y su didáctica. Salamanca: Publicaciones I.C.C.E.
- ABARDÍA, F. y MEDINA, D. (1997). Educación Física de Base. Manual Didáctico. Palencia: Ed. Asociación Cultural CEM.
- ALEXANDER, G. (1991). La Eutonía. Un camino hacia la experiencia total del cuerpo. Barcelona: Paidós.
- ARNAIZ SANCHEZ, P. (1991). Evolución y contexto de la práctica psicomotriz. Salamanca: Ed. Amarú.
- Ballesteros, S. (1982). El esquema corporal. Madrid: TEA.
- Batalla Flores, A. (2000). Habilidades motrices. Barcelona: Ed. INDE.
- BLÁNDEZ ÁNGEL, J. (2005). La asignatura educación física de base y una propuesta de adaptación al espacio europeo de educación superior. Barcelona: Ed. Inde.
- Brozas, M.P. y Vicente, M. (1999). Actividades Acrobáticas Grupales y Creatividad. Madrid: Ed. GYMNOS.
- Bueno, M. L., Valle, S. y Vega, R. (2011). Los contenidos perceptivo motrices, las habilidades motrices y la coordinación a lo largo de todo el ciclo vital. Toledo: Winihard Gráficos, S.L.
- Calmy, G. (1977.) La educación del gesto gráfico. Barcelona: Fontanella.



- Cantó, R. y Jiménez, J. (1998). La Columna Vertebral en la edad escolar. La postura correcta: prevención y educación. Madrid: Gymnos.
- Castañer, M. y Camerino, O. (1993). La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona: Ed. INDE.
- CONDE, J.L. y VICIANA, V. (1997): Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga: Aljibe.
- CRATTY, B. J. (1982). Desarrollo Perceptual y motor en los niños. Barcelona: Ed. Paidos.
- DEFONTAINE, J. (1982). Manual de psicomotricidad y relajación. Barcelona.: Masson.
- Díaz, J. (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. Barcelona: Ed. INDE.
- Estapé, E., López M. y Grande I. (1999): Las habilidades gimnásticas y acrobáticas en el ámbito educativo. El placer de aprender. Barcelona: Ed. INDE.
- Famose, J. P. (1992): Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Barcelona: Ed. Paidotribo.
- Fernández, E., Gardoqui, M. L. y Sánchez, F. (2007). Evaluación de las habilidades motrices básicas. Barcelona: INDE.
- Giraldes, M. y Dallo, A. (1988). Metodología de las destrezas. Buenos Aires: Ed. Stadium.
- GUILMAIN, E. (1981): Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Barcelona: Ed. Médica y Técnica.
- Hall, E. T. (1982). La dimensión oculta. Un enfoque antropológico del uso del espacio. Madrid: Siglo XXI.
- HERRERO, E. (1990). Relajación Creativa. Madrid: Ed. Gral. Martínez Campos.
- Huot-Monéta, C. y Socié, M. (2000). Acrosport. Lérida: Ed. Deportiva AGONOS.
- JARDI, C. y RIUS, J. (1992). 1000 ejercicios y juegos con material alternativo. Barcelona: Paidotribo.
- Kapandji, A. (1981). Cuadernos de fisiología articular nº 3. Barcelona: Toray-Masson.
- KOCH, K. (1982). Gimnasia Escolar – I. Ejercicios con aparatos. Barcelona: Ed. Aedos.
- LAGRANGE, G. (1984). Educación Psicomotriz. Barcelona: Ed. MartínezRoca.
- LAPIERRE A. y AUCOUTURIER, B. (1977). Educación Vivenciada. Asociación de contrastes, matices y ritmos. Barcelona: Científicomédica.
- LAPIERRE A. y AUCOUTURIER, B. (1977). La simbología del movimiento. Barcelona: Científicomédica.
- Lapierre, A. (1977). La reeducación física. Tomos 1, 2 y 3. Barcelona: Científico-Médica.
- LAPIERRE, A. (1984). Educación psicomotriz en la escuela maternal. Barcelona: Ed. Científico Médica.
- LAPIERRE, A. y AUCOUTURIER, B. (1974). Educación Vivenciada. Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales. Barcelona: Científicomédica.
- LAPIERRE, A. y AUCOUTURIER, B. (1977 a). Educación Vivenciada. Los matices.
- Lawther, J.D. (1983): Aprendizaje de las habilidades motrices. Barcelona: Ed. Paidos.
- LE BOULCH, J. (1972 a). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires: Paidós.
- LE BOULCH, J. (1972 b). La educación por el movimiento en la edad escolar. Buenos Aires: Paidós.
- LE BOULCH, J. (1983). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años.
- LE BOULCH, J. (1987). La Educación psicomotora en la Escuela Primaria. Barcelona: Ed. Paidos
- LE BOULCH, J. (1991). El deporte educativo. Barcelona: Ed. Paidós.
- Lerbert, G. (1977). La lateralidad en el niño y en el adolescente. Alicante: Marfil.
- LLEIXA ARRIBAS. (1987). La Educación física de 3 a 8 años. Barcelona: Paidotribo.
- LODES, HILTRUD (1990). Aprende a Respirar. Barcelona: Ed. Integral.
- Luquet, G. H. (1984). El dibujo infantil. Madrid: Médica y Técnica. MAIGRE, A. y DESTROOPER, J. (1976). La educación psicomotora. Madrid: Morata.
- Maigre, A. y Destrooper, J. (1984). La educación psicomotora. Madrid: Morata.
- Mañeru, J. y Rodríguez, H. (2011): Propuesta para abordar el qué y cómo enseñar las habilidades motrices en secundaria: un ejemplo a través del patinaje. Ágora para la EF y el deporte nº 13(2), mayo-agosto. Pp 197-228.



- Martín, J.; Mañeru, J. y Rodríguez, H. (2005): Tareas prácticas para plantear un proceso de enseñanza-aprendizaje sobre trepa y escalada. El Aula Naturaleza en la Educación Física Escolar (CD)
- Mateu Serra, M. (1992). 1300 Ejercicios y juegos aplicados a las actividades gimnásticas 2ª Ed. Barcelona: Paidotribo.
- Moral, P. (1980). Psicomotricidad: movimiento y educación. Madrid: UNED.
- Moral, P. y Canto, R. (1980). Psicomotricidad: metodología. Madrid: UNED.
- PASTOR, J.L. (1994). Psicomotricidad escolar. Madrid: Serv. de Publicaciones. Universidad de Alcalá.
- Rieu, C. y Frey-kerouedan, M. (1984). De la motricidad a la escritura. Madrid: Cincel.
- RIGALT, ROBERT (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria. Zaragoza: INDE.
- Ruíz, L. M. (1994). Deporte y aprendizaje. Madrid: Ed. Visor.
- Ruiz, L. M. (1995). Aprendizaje de las Habilidades motrices y deportivas. Madrid: Ed. Gymnos.
- Shilder, P. (1983). Imagen y apariencia del cuerpo humano. Barcelona: Paidós.
- Thomas, L., Fiard, J., Soulard, C. y Chautemps, G. (1997): Gimnasia Deportiva. Lérida: Ed. Deportiva AGONOS.
- V.V.A.A. (1990). Educación infantil por el movimiento corporal. Libro guía y fichas. Madrid: Gymnos.
- VACA, M.J. (1989). Tratamiento Pedagógico de lo Corporal. Sobre el qué enseñar en Educación Física en la Educación Primaria. Revista Perspectivas de la Actividad Física y del Deporte, nº1, pp.10 - 12.
- VACA, M.J. (1989). Tratamiento Pedagógico de lo Corporal. Sobre el qué enseñar en Educación Física en la Educación Primaria (2º parte). Revista Perspectivas de la Actividad Física y del Deporte, nº2, pp.25 - 29.
- VACA, M.J. (1996). La Educación Física en la práctica en Educación Primaria.
- VAYER, P. (1983). El diálogo corporal (acción educativa en el niño de 2 a 5 años).
- VAYER, P. (1985). El niño frente al mundo. Madrid: Científico-médica.
- VÁZQUEZ, B. (1989). La Educación Física en la Educación Básica. Madrid:
- Vernetta, M., López Bedoya, J. y Panadero, F.(1996). Unidades Didácticas para Secundaria XI. Habilidades gimnásticas: minicircuitos. Barcelona: Ed. INDE.
- Vernetta, M., López, J. y Panadero, F.(2000). El acrosport en la escuela. Barcelona: Ed. INDE.
- VILLADA, P. y VIZUETE, M. (2002). Los fundamentos teórico-didácticos de la EF. Madrid: MECED.
- VV.AA. (1998). Fundamentación de los contenidos en Educación Física escolar. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Wickstrom, R. L. (1983). Patrones motores básicos. Madrid: Alianza Deporte.
- ZAPATA, O.A., AQUINO, F. (1988). Psicopedagogía de la educación motriz en la etapa del aprendizaje escolar. 4ª Reimpresión. México: Ed. Trillas.

g.2 Bibliografía complementaria

Se concretará por el profesor.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Aula virtual de la asignatura con contenido.

Biblioteca de la UVA.

Revistas digitales de impacto nacional e internacional.

Redes sociales.

h. Recursos necesarios

Aula física equipada con material audiovisual.

Pista polideportiva con material variado: pelotas, balones, combas, colchonetas...

Recursos electrónicos mediante el campus virtual de la UVA.

Recursos audiovisuales y tecnológicos para el desarrollo de alguna metodología activa.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1 (0,5 ECTS)	Semanas 1 y 2
Bloque 2 (1 ECTS)	Semanas 3, 4 y 5
Bloque 3 (2 ECTS)	Semanas 6, 7, 8, 9, 10 y 11
Bloque 4 (0,5 ECTS)	Semanas 12 y 13
Bloque 5 (0,5 ECTS)	Semanas 14 y 15

5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Sesiones teóricas magistrales: Una de las estrategias metodológicas que se utilizará en las clases teóricas será la exposición de contenidos por parte del profesor. Aunque no será una de las metodologías docentes principales, este recurso se utilizará especialmente en algunas clases iniciales y con el fin de exponer los conceptos básicos y fundamentales de los bloques temáticos, para que sirvan de introducción y motivación para que los alumnos puedan construir nuevos aprendizajes.
- Sesiones teórico-prácticas mediante metodologías activas: Se utilizarán diferentes técnicas y estilos de enseñanza atendiendo al contenido a impartir, a las características del alumnado, a la organización necesaria o a las tareas a realizar, para que los alumnos tengan una mayor participación e implicación. En estas sesiones, el alumnado podrá participar individualmente o por grupos, en las que se les plantearán diferentes situaciones o problemas a resolver.
- Sesiones prácticas en pabellón polideportivo: en ellas se pretenderá vincular la teoría con la práctica. Para ello, se trabajarán, se analizarán y se buscarán resolver situaciones extraídas de la realidad del juego, para que los alumnos vivencien y/o apliquen los conocimientos adquiridos.
- Actividades de trabajo autónomo. Los alumnos destinarán estas horas a preparar contenidos de forma individual para las actividades que se desarrollarán en las clases presenciales tanto de forma individual como grupal. Deberán recoger información, visualizar material, comprender contenidos, etc. previo a las sesiones presenciales. Además, los alumnos deberán dedicar un tiempo importante fundamentalmente encaminado a conseguir un grado de información suficiente para superar la evaluación propuesta para cada módulo práctico así como para preparar el examen final de la asignatura.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	15	Actividades de trabajo autónomo individual	32
Clases prácticas	30	Actividades de aplicación práctica	7,5
		Actividades de trabajo autónomo grupal	28
Total presencial	45	Total no presencial	67,5
TOTAL presencial + no presencial			112,5

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO / PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Sesiones prácticas (obligatorio: 85 % de asistencia)	20 %	Si la asistencia a las sesiones prácticas es menor al 85 % la asignatura quedará suspensa siempre que la ausencia no sea justificada con un justificante oficial. La participación y compromiso activo en las prácticas será calificada por el profesor mediante observación directa (10 %). Trabajo grupal de exposición (10 %). Obligatorio obtener un 5 para superar la asignatura.
Trabajos teórico-prácticos.	30 %	Entrega de los trabajos que se solicitan en las clases teóricas.
Prueba escrita (examen).	50 %	Obligatorio obtener un 5 para superar la asignatura.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Para superar la asignatura se necesita una nota media de 5 puntos o superior. Se necesita obtener en el trabajo grupal de prácticas y en la prueba escrita (examen) una puntuación mínima de 5 puntos para poder promediar. Sino se consigue la nota mínima, la nota final será de 4 puntos o inferior atendiendo a las ponderaciones descritas. Asimismo, será obligatoria una asistencia mínima del 85% para aprobar la asignatura. Si este requisito no se cumpliera, la nota final será de 4 puntos o inferior atendiendo a las ponderaciones descritas.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Si el alumno no consigue la nota mínima (5) se le guardarán las notas de aquellos apartados que tiene aprobados. En convocatoria extraordinaria tendrá que presentarse a aquellas partes que haya obtenido menos de 5 puntos, así como compensar la asistencia con un trabajo exigente que propondrá el docente sino se ha cumplido el 85 % de asistencia requerido obligatorio, teniendo que sacar una nota de 5 puntos o superior para poder promediar.

8. Consideraciones finales



Esta guía podrá sufrir modificaciones que el profesor responsable de la asignatura y/o la Universidad de Valladolid consideren oportunas por razones de diversa índole, tales como recursos disponibles, estado de salud de la comunidad universitaria, etc.

Se aconseja a los estudiantes que estén pendientes de posibles avisos y/o notificaciones en el campus virtual y el correo electrónico.

